

## CIVIL GALLERY 市民美術展



書道 市展賞  
深草の

この作品は、金槐和歌集より、私の好きな13首を選んで書き写したものです。書道を始めたいきっかけは、普段からきれいな字を書けるようにとの思いからですが、いまだに意識しないとつまづき書けません。自然ときれいな字を書けるのが理想なんですけど…。

私の趣味に、寛容な夫への感謝を忘れず、楽しみながら、少しでも長く書き続けられたいと思います。



鳥取市湖山町南五丁目  
河合 紀美代さん

蓮の群生は、季節や天候などによって表情を変えるところが面白く、この作品では、特に蓮の葉が水面に影を落とす様子を注意して描きました。

小さいころから絵が好きで、油彩画は高校生のころから始めました。退職後は県内外の風景や、人物、静物などを描いています。

これからも、大好きな絵を描き続けていければと思っています。



八頭郡若桜町若桜  
山本 虎之助さん



洋画 市展賞  
たそがれる湖山池

## 入賞作品紹介

※第43回鳥取市民美術展の入賞作品の紹介は今回で終了します。なお、8月1日号からは、第44回同美術展の入賞作品をご紹介します。

## 編集後記

◆5月16日～20日の5日間、鳥取北中学校の2年生松本翔太郎さんと山根明香さんが職場体験学習「ワクワク北中」で広報室に。2人には市報の校正やCATVの市政番組収録の手伝いなどを体験してもらいました。松本さん、山根さんどうでしたか？「思っていたより和やかな感じの職場で、仕事がしやすかったです(松本)」、「みなさんよくしてくださって感謝しています。私にとってとてもいい体験になりました(山根)」

2人の仕事に真剣に取り組む姿勢と、時折見せるあどけない姿が、私の職場に新しい風を運んでくれました。未来の鳥取を担う子どもたちにエールを送ります。「がんばれ」(康)

◆「しあわせは いつも じぶんのころがきめる」。これは書家で詩人の相田みつをさんの言葉です。人間ってなんでも他人と比較してしまうことが多いですね。そうすることで幸せかどうかを決めてしまいがち。そしてグチっぽくなり、物事を何でも後ろ向きに考えてしまっていることがよくあります。幸せと不幸せとの間に線を引くのはいつでも自分自身。幸せになりたいと願うのは誰もみな同じ。それをどのように前向きに考えていくことが大切なかもしれません。(Y)

「とっとり市報」について、ご意見ご感想をお寄せください。

〒680-8571 市役所本庁舎秘書課広報室  
☎(0857) 20-3159  
☎(0857) 21-1594  
電子メール kouhou@city.tottori.tottori.jp



### 一口メモ

すし飯は、うちわであおがない方が米の中まで酢が入り味がなじみます。渋柿の葉のタンニンと赤じそが絶妙な味をかもし出します。

### 材料 (5人分)

|               |       |       |
|---------------|-------|-------|
| 鮎 (小ぶりで新鮮なもの) | 20尾   |       |
| 塩             | 40g程度 |       |
| A {           | 酢     | 180cc |
|               | 砂糖    | 大さじ1  |
| 米             | 3合    |       |
| 水             | 600cc |       |
| B {           | 酢     | 90cc  |
|               | 砂糖    | 大さじ5  |
| しょうが          | 1かけ   |       |
| 赤じそ(青じそ可)     | 20枚   |       |
| 柿の葉(できれば渋柿の葉) | 20枚   |       |

## あゆ 鮎ずし(はやずし) 食



河原町支部食生活改善推進員のみなさん

1. 鮎の腹を開いてエラ・ワタを取り、丁寧に血抜きし、流水で洗った後塩をまぶして30分程おく。
2. 流水で塩抜きし、Aに鮎を漬け、30分位たったら引き上げて骨を取る。
3. しょうがを薄い千切りにしておく。
4. 炊きあがったご飯にBとしょうがを加えて混ぜる。
5. 小さめにぎりを作り、鮎の腹の中に詰め、腹の方に赤じそを巻き、柿の葉で包む。
6. 容器(弁当箱など)に詰めて入れ、重しをし、しばらくしてから頂く。

1人分 エネルギー 466kcal、カルシウム 370mg、たんぱく質 28.6g、脂質 3.7g、塩分 1.5g、鉄 1.5mg

※夏は、素焼きした鮎でだしを取った「鮎そうめん」と一緒に頂くのがおすすめです。