

《12月の番組ガイド》

鳥取市行政番組

『こんにちは鳥取市です』【放送】毎週金・土

鳥取市の施策や事業の  
取り組み状況、各種行事、  
お知らせを紹介します。

小規模校特別転入制度対象校  
瑞穂小学校（気高町）



【今月の特集】

- ・鳥取市十大ニュース
- ・2009 因幡の祭典（仮称）基本構想
- ・小規模校特別転入制度

NEW 『こんにちは鳥取市です』【放送】毎週火

市内のイベント・祭・展覧会などを盛りだくさん  
に紹介します。

《企画コーナー》

図書館だより・きょうの給食・まちなかギャラリーなど

特別番組 市民健康ひろば健康づくり講演会

『食育のすすめ～大切なものを失った日本人～』

はっとりゆきま  
服部幸應さんを招いて行われた講演会の模様をお送り  
します。【放送】1日（金）～5日（火）14:00～

特別番組 住民自治基本条例フォーラム

「みんなで考えよう！協働のまちづくり」をテーマに開催さ  
れたフォーラムの模様をお送りします。【放送】12月中旬予定

静止画文字情報 『鳥取市からのお知らせ』



イベント・募集・相談などの  
各種お知らせを、番組と番組  
の間に、繰り返し放送します。

農業番組 『いなばアグリタイム』【放送】毎週水・木

二十世紀梨の選定など、来年の収穫に向けた農作業の  
様子や、各地の農産加工品づくりの話題をお送りします。

自主制作番組 『とっとりウオーキング』【放送】毎週日・月

恒例の巨大イルミネーションづくりの話題や、地産  
地消のおせち料理講習会の模様などをお伝えます。

《放送時間》

- |         |         |         |         |         |
|---------|---------|---------|---------|---------|
| ① 6:30  | ② 7:30  | ③ 8:30  | ④ 9:30  | ⑤ 10:30 |
| ⑥ 11:30 | ⑦ 12:30 | ⑧ 13:30 | ⑨ 14:30 | ⑩ 15:30 |
| ⑪ 16:30 | ⑫ 17:30 | ⑬ 18:30 | ⑭ 19:30 | ⑮ 20:30 |
| ⑯ 21:30 | ⑰ 22:30 |         |         |         |

手話番組 『手話でコミュニケーション』【放送】毎週金・土

鳥取市の各種行事やお知らせを手話で紹介します。ま  
た、手軽な手話講座「やさしい手話」をお送りしています。  
《放送時間》

- |        |         |         |         |         |
|--------|---------|---------|---------|---------|
| ① 7:00 | ② 10:00 | ③ 13:00 | ④ 18:00 | ⑤ 21:00 |
|--------|---------|---------|---------|---------|

情報をお寄せください！

いなばぴよんぴよんネット ☎ (0857) 22-6111

※放送予定は予告なく変更することがあります。

番組はホームページでも紹介しています。

<http://www.inabapyonpyon.net>



お好み焼きのヘラも  
立派な道具です。



これは砂像教室で作った  
もの。教室を希望される  
人はサンドパルまで。

作業は難しいそうです。やつ  
との思いで完成した砂像の表  
面に、牛乳を主成分とした凝  
固材を拭きつけて、表面をコ  
ーティングし、完成。少々の  
雨風ならしのげます。

昨年、初めて参加した鹿児  
島の吹上浜での砂の彫刻国  
内選手権大会では、砂の違い  
に唾然。「吹上浜の砂は、目が  
粗くて固まりやすく作業がし  
やすかった。でもでき上がっ  
た作品の色は、灰色っぽくて  
コンクリートの様だった。一  
方、鳥取砂丘の砂はまさにサ  
ンドベージュ、色がきれいで  
柔らかい印象です。そして、

見栄えがいい」と、濱本さん  
は鳥取砂丘の砂を絶賛します。  
とは言え、崩れやすい鳥取  
砂丘の砂。作業は苦労の連続  
です。やつとの思いで造った  
像が、翌日には崩れ、また一  
からやり直すこともしばし  
ば。「自然のものだから仕方な  
い。崩れたらその部分を修正  
をしていく。思い通りにはな  
らないが、自分自身が自然の  
一部になったように創作活動  
を行う。そこがまた面白い。」  
と濱本さん。

雨や風、そして砂。日々の  
自然との闘いは、らっきよう  
作りの厳しさと似ています。

目標はワールドクラスの  
砂像彫刻家

国際大会での優勝経験を  
持ち、今は、砂像を造るため  
ここ何年か鳥取に来ていて、  
茶圓勝彦さんの手伝いをしな  
がら砂像造りを勉強中のお二  
人。茶圓さんの指導の下、日  
に日に腕をあげてきています。  
今後の目標について、濱本  
さんは「今はまだ手伝えるこ  
としかできないが、いずれ自分た  
ちだけの手で一から作品を造  
り上げてみたい」、岡野さんは  
「いつになるか分からないがワ  
ールドクラスの実力をつけた

い」と、二人とも意欲的です。  
砂丘情報館「サンドパルと  
っとり」に隣接にした『砂の  
美術館』。そこに展示してあ  
るイエス・キリストの生家の  
砂像は、デザインだけは茶圓  
さんが描きましたが、作業は  
すべて研究会がしたもので  
す。「見劣りしないよう、一  
生懸命、丁寧に作りました」  
と濱本さんは胸を張ります。

ふくべ砂像研究会が参加  
し、茶圓さんと、イタリアか  
らこのために来日した世界的  
砂像彫刻家のレオナルドさん  
が制作した『砂の美術館』の  
砂像をぜひご覧ください。