

アンケートの目的と調査方法

目的	現行計画の満足度の確認、景観形成の方向性、配慮すべき事項等について住民意向を把握
対象	15歳以上の市民から2,000人を無作為抽出
方法	郵送、QRコードまたはホームページ検索による回答
郵送物	案内文・調査票 1枚、現行計画の概要がわかる資料1枚

アンケート調査票の設問内容とその意図等

計画上の課題等 (現行計画、各種会議、社会情勢等)	設問内容・【計画へ反映】	
・ 議会答弁より、市民との意識共有の必要性について問われている。(城下町の景観、合意形成など)	問 1	・ 計画策定後の景観に対する市民の認知度を再確認する。【1 はじめに】
・ 議会答弁より、景観まちづくりについて取り組み方針等について問われている。	問 2	・ 計画改定するにあたっての視点(方向性)を確認する。【4-2. 良好な景観形成に関する方針】
・ 議会答弁より、自然や歴史的文化等に関する景観を活かしたまちづくりについて問われている。	問 3	・ 鳥取市を代表する景観を確認する。【3. 景観特性・課題の整理】
	問 4	・ 次世代に残したいと思う景色や場所を確認する。【4. 市域全域における景観形成】
・ 議会答弁より、大規模施設や高さ等の規制などの必要性について問われている。	問 5	・ 景観上の課題点を確認する。【3. 景観特性・課題の整理】
・ 鳥取市都市計画マスタープラン「3.豊かな自然環境や美しい景観・観光資源などの保全」において、千代川、白兔海岸等について具体的内容がある。 ・ 現行計画「景観形成重点区域」に、中心市街地や鳥取砂丘、千代川下流域等が入っていない。	問 4	・ 景観形成重点区域の選定について、選定方針、候補地抽出の理由、区域の追加・変更を確認する。【5-1 景観形成重点区域の選定】
・ 議会答弁で景観形成重点区域での規制や取り組みについて問われている。	問 6	・ 景観形成重点区域の満足度とその理由を確認する。【5 景観形成重点区域における景観形成】
・ 議会答弁より、「西町マンション建設」「国道9号沿い等近隣商業地域での高層マンション建設」「大規模太陽光発電施設」「大規模太陽光発電施設」が景観阻害要素として挙げられており、ルール(規制)の明確化・具体化が問われている。 ・ 太陽光発電、風車、電波塔、新たな広告物など近年問題にあがっている内容について問う(届出件数の増加、社会の潮流より)。	問 7	・ よりよい景観づくりに向けた取り組みについて、それぞれどの程度、重要だと考えているかを確認する。【3-5 景観をとりまく環境の変化と課題の整理、6 眺望景観形成の方針】
・ 議会答弁により、山あて景観におけるビューポイント、眺望点の設定について問われている。	問 8	・ 市を代表する「眺望景観」や「ビューポイント」を確認する。【6 眺望景観形成の方針】
・ 現行計画に「景観重要建造物」の指定方針はあるが、これまで指定の実績がない。	問 9	・ 市を代表する歴史的な建物や魅力的な建物の候補を確認する。【7-1 景観重要建築物の指定方針】
・ 現行計画に「景観重要樹木」の指定方針はあるが、これまで指定の実績がない。 ・ 鳥取市都市計画マスタープラン、緑の基本計画において、「景観重要樹木」の指定や名木・古木の指定について触れられている。	問 10	・ 市を代表する樹木や樹林地・並木の候補を確認する。【7-景観重要樹木の指定方針】
・ 現行計画や第3期鳥取市環境基本計画「4 基本目標」の2.美しい街なみの確保において、官民協働による取り組みについて触れられている。	問 11	・ 景観に関する取り組みを推進または促進するために必要なことは何かを確認する。【10-3 景観づくりの取り組みに対する支援制度】

「鳥取市景観計画」改定に向けた 市民アンケート調査のご協力をお願い

日頃から、市政の推進にご理解とご協力をいただき、誠にありがとうございます。

鳥取市では、平成20年に「鳥取市景観計画」を策定し、市民の皆様のご協力をいただきながら、地域の特性を活かした良好な景観の保全・創出を推進してきました。

しかし、景観計画の策定から15年が経過しており、社会情勢の変化や市の方針、市民の意向の変化等により、景観行政をとりまく環境も大きく変化しています。これらの変化に対応していくため、景観計画の改定が必要だと考えています。

現行計画の改定に向けて、市民の皆様の意見を充分取り入れながら策定していきたいと考えています。なお、アンケートから得られた情報は、計画策定の参考にするほか、鳥取市の景観施策を推進するうえで貴重なデータとして活用いたしますので、ぜひ、調査にご協力ください。

令和6年11月 鳥取市長 深澤 義彦

*ご回答いただく方は、満15歳以上の市民の中から2,000人を無作為に選びました。

*アンケートは無記名式です。回答内容はすべて統計的に処理され、回答者が特定されることはありません。なお、集計結果は、後日、公表しますので、あらかじめご了承ください。

◆景観とは

景観とは、山、川、道路、建物など私たちの「目に見える眺めの対象」のことですが、小川のせせらぎ、雪の冷たさ、歴史・文化の香りなど視覚以外で感じられる要素も含まれます。

◆景観計画とは

地域の良好な景観の形成を図るため、平成16年に制定された「景観法」に基づき、計画の区域、基本的な方針、建築物・工作物・開発行為の制限に関する事項など、景観形成に関する基本的なルールを定めるものです。

【ご記入の前にお読みください】

○このアンケート調査は、できるだけ受取られたご本人（封筒に記したお名前の方）がご記入ください。ご本人様が回答できない場合は、代理の方のご回答をお願いいたします。

○各問にあてはまる答えの番号を、指定の数だけ○印で囲む、または番号をご記入ください。その他の場合は、「その他」の番号を○印で囲み、（ ）内、または解答欄枠内に具体的な内容をお書きください。

○別紙として、「鳥取市景観計画 概要版」を同封しています。

○ご記入が終わりましたら、同封の返信用封筒に入れて **12月 日（ ）**までに郵便ポストに投函してください。（別紙の説明書の同封や切手は不要です。）

○封筒のバーコードは郵便料金を支払うためのもので、個人を特定するものではありません。

【問い合わせ先】鳥取市役所 都市整備部 都市企画課 都市計画係 電話：(0857) 30-8342

「鳥取市景観計画」改定に向けた市民アンケート調査

●問 8 鳥取市の中で、魅力的な「眺望景観」や「ビューポイント」として、あなたやご家族がオススメしたい・守っていききたいと思っている景色や場所があれば教えてください。

(最大3つまで) 記入例 ○○街道 から見た 記入例△△山 の景色

_____ から見た _____ の景色

_____ から見た _____ の景色

_____ から見た _____ の景色

●問 9 鳥取市の中で、特に保全に取り組む「景観重要建造物」として、あなたやご家族が推薦したいと思っている歴史的な建物や魅力的な建物があれば、教えてください。

記入例 ○○邸、○○家住宅

●問 10 鳥取市の中で、特に保全に取り組む「景観重要樹木」として、あなたやご家族が推薦したいと思っている樹木や樹林地、並木があれば、教えてください。

記入例 △△神社のケヤキ

問 8、9、10 でご記入いただいた場所や景色、建造物、樹木について、その詳細を添え、ぜひ写真をお送りください！

写真か
イラスト

※お送りいただいた写真は、景観計画の検討や検討用資料、計画冊子、ホームページ等の掲載に使用される可能性があります。
※人物が写り込んでいるものについては、個人情報や肖像権の取り扱いに関し承諾を得た上でお送りください。



http://0000.com

鳥取市景観計画写真

検索

●問 11 鳥取市の景観について、その保全や魅力向上のための取り組みを推進・促進するにあたり、今後特に必要だと思うことを教えてください。(当てはまるもの1つに○)

1. ホームページや SNS での密な情報発信 2. 地域の美化活動、清掃活動の推進
3. セミナー等住民が景観を学ぶ機会の提供 4. 歴史的な街なみ保全活動に対する補助
5. 優れた景観まちづくりの取り組み、デザインの優れた建物等への表彰制
6. その他()

●問 12 「鳥取市景観計画」や鳥取市の景観について、自由にご意見をご記入ください。

回答者に関する問い

●問 13 回答者に関する情報を、差支えない範囲でご記入ください。

お住まいの地域	年齢	代
1. 鳥取地域 2. 国府地域 3. 福部地域 4. 河原地域 5. 用瀬地域 6. 佐治地域 7. 気高地域 8. 鹿野地域 9. 青谷地域	市内居住歴	年

質問は以上です。ご協力ありがとうございました。ご記入いただきました調査票は、お手数ですが同封の返信用封筒(切手は不要)に入れて、○月○日までにご返送ください。

同時に配布している「鳥取市景観計画」概要版をご覧になりながら、ご回答ください！



ウェブでも回答を受け付けています！

http://0000.com

鳥取市景観計画アンケート

アンケート



検索

「鳥取市景観計画」全般に関する問い

●問 1 2008(平成 20)年に鳥取市が策定した「鳥取市景観計画」について、これまでその内容を読んだり聞いたりしたことはありますか？(近いもの1つに○)

1. 興味・関心があり、読んだことがある 2. 目を通したことはある
3. 名前を耳にしたことはある 4. 今回初めて知った

●問 2 これからの鳥取市の景観を考える上で、あなたが重要だと考える景観はどれですか。(最大3つまで)

1. 鳥取砂丘や白兔海岸など自然豊かな景観
2. 寺社や遺跡など歴史・文化を感じさせる景観
3. 緑道や河川敷など河川、池、湖と周囲の樹林がおりなす潤いのある景観
4. 古くからの住宅地が多く残る風情ある景観
5. 田畑や樹林地などが多い山村景観
6. 港や海鮮市場のにぎわいがある漁村景観
7. 駅周辺や幹線道路沿いに商業施設が並ぶにぎわいのある景観
8. ニュータウンなどの統一感のある街なみ
9. 街路樹や歩道の美装化など快適で歩きやすい道路景観
10. その他()

裏面も回答ください

問 3、4、5 は選択肢群 I・II から、それぞれ回答を選択してください。

●問 3 「鳥取市の景観」と聞いて思い浮かぶ景色や場所を、**選択肢群 I** から選んでご記入ください。(最大 3 つまで)

選択肢群 I から			
-----------	--	--	--

●問 4 次世代に残したいと思う景色や場所を、**選択肢群 I** から選んでご記入ください。(最大 3 つまで) また、そのうち、ルールや基準を設けて特に保全に取り組む「景観形成重点区域」に指定した方がよいと思うものがあれば、さらに右上に✓してください。

選択肢群 I から			
-----------	--	--	--

●問 5 一方で、景観上改善した方がいい箇所や課題があると感じている景色や場所があれば、**選択肢群 I** から選んでご記入ください。(最大 3 つまで) また、その課題意識に近いものをそれぞれ **選択肢群 II** から選んでご記入ください。事例は複数でも結構です。

選択肢群 I から(景色)	選択肢群 II から(課題)
1つめ	
2つめ	
3つめ	

選択肢群 I 鳥取市の主な景色や場所

- | | | |
|----------------|--------------|----------------------|
| 1. 鳥取駅周辺 | 2. 湖山池 | 3. 久松山 |
| 4. 鳥取城跡・久松公園 | 5. 白兎海岸・白兎の丘 | 6. 白兎神社 |
| 7. つのいニュータウン | 8. 吉岡温泉 | 9. 幹線道路(智頭街道、若桜街道など) |
| 10. 上地の棚田 | 11. 因幡の国庁跡 | 12. 鳥取砂丘 |
| 13. 福部町のらっきょう畑 | 14. 河原城 | 15. 用瀬宿の街なみ |
| 16. プラザ佐治 | 17. 佐治川 | 18. 魚見台 |
| 19. 鹿野城下の街なみ | 20. 夏泊漁港 | |
| 21. その他() | | |

選択肢群 II 景観上の課題意識の事例

- | |
|--|
| 1. 高さのある建物が、景色や眺望を遮っていると感じる |
| 2. 建物の色やデザインが、街なみに調和していないと感じる |
| 3. デジタルサイネージ(電子看板)が、景色を乱していると感じる |
| 4. 再生可能エネルギー(太陽光発電・風力発電)施設が、景色を乱していると感じる |
| 5. 幹線道路沿道の屋外広告物や案内板が、景色を乱していると感じる |
| 6. 電柱や電線が、景色を乱していると感じる |
| 7. 適切に管理されていない空き地があり、景観上気になる |
| 8. 適切に管理されていない空き家や空き店舗があり、景観上気になる |
| 9. 花や緑が少ないように感じる |
| 10. その他() |

「景観形成重点区域」に関する問い

●問 6 「鳥取市景観計画」では、ルールや基準を設け、特に保全や魅力向上のための取り組みを推進するエリアとして、4 つの「景観形成重点区域」を指定しています。各「景観形成重点区域」の景観について、それぞれの満足度を教えてください。(当てはまる番号を 1 つずつ記入) また、そう思う理由についても、ご記入ください。

区域の概要	1. 非常によいと思う 2. よいと思う 3. あまりよいと思わない 4. よいと思わない 5. わからない	
	満足度	そう思う理由
【久松山山系】 鳥取城跡などの歴史的・文化的景観形成資源及び久松山山系と一体となって景観をつくりだしている地域		
【湖山池】 湖山池とその周辺を取りまく山並みとが一体となって景観を作り出している地域		
【因幡白兎】 「因幡の白うさぎの伝説」や「ハマナス自生南限地」等で有名な白兎海岸を中心に、沿道海浜景観をつくりだしている地域		
【鹿野城下町】 鹿野城下町の特徴を踏まえながらまつりの似合う和風な街なみ景観の整備・保全に積極的に取り組んでいる地域		

今後の施策に関する問い

●問 7 鳥取市では、より良い景観づくりに向けさまざまな取り組みを検討しているところです。次の例について、それぞれどの程度重要だと思われますか。(当てはまる箇所に○)

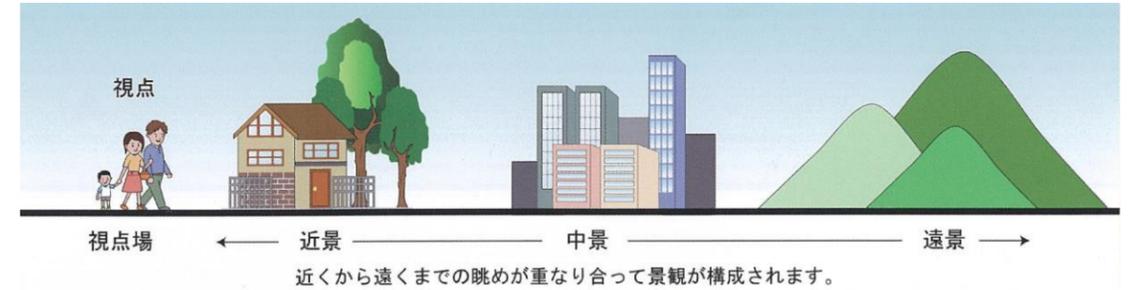
【取り組みの例】	非常に重要	まあまあ重要	どちらとも言えない	あまり重要ではない	重要ではない
ビューポイント(魅力的な景観を見る場所)の選定と保全の取り組み	●	●	●	●	●
大規模な再生可能エネルギー施設(太陽光発電・風力発電)の景観的配慮	●	●	●	●	●
景観上重要な建築物、樹木の選定と保全の取り組み	●	●	●	●	●
公共施設に関する景観形成の方針の作成	●	●	●	●	●
その他()	●	●	●	●	●

裏面も回答ください

鳥取市景観計画 概要版 鳥取市 平成20年3月策定

景観とは？

景観とは、山、川、道路、建物など私たちの目に見える眺めの対象のことで、小川のせせらぎ、雪の冷たさ、歴史・文化の香りなど視覚以外で感じられる要素も含まれます。このように幅広い範囲で景観をとらえ、私たちのふるさと鳥取市をより美しく、より快適なまちにつくりあげていくことが大切です。



景観計画とは

「景観法」に基づいて策定する、良好な景観の形成や保全を目的とした計画です。景観計画区域、景観形成の方針、行為の制限に関する事項などを定められます。

目的・ねらい

- 鳥取市の景観資源を次世代へ伝えるため、景観まちづくりの指針となる「鳥取市景観計画」を策定しました。
- 一定規模以上の建築行為等に対して適切な誘導を図り、美しく魅力ある景観まちづくりを目指します。

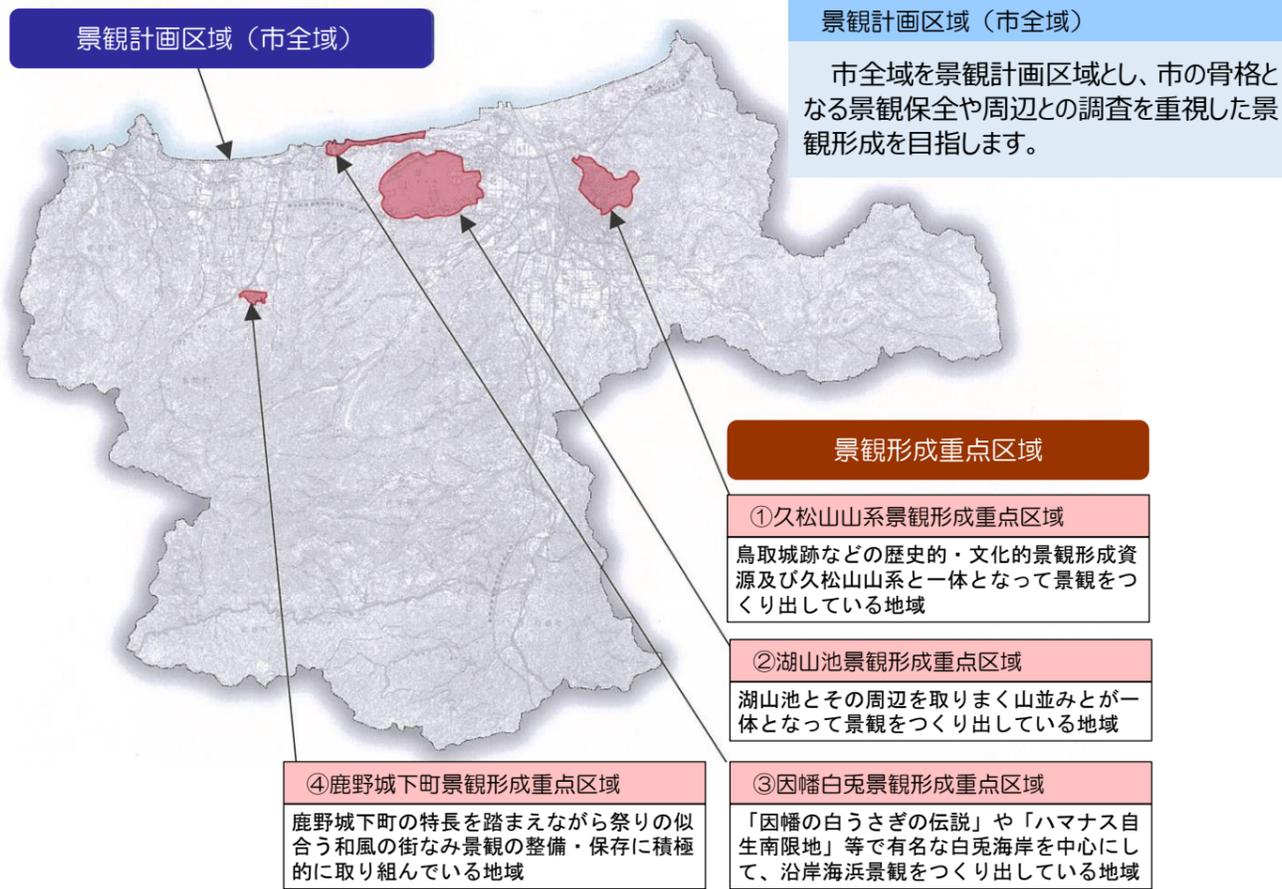


景観形成の目標

恵まれた自然環境と共生し、豊かな歴史・文化が息づく生活交流都市とっとり

基本方針（市域全域における基本方針）

- 〈方針-1〉心やすらぎ、味わい豊かな自然景観の保全・育成
- 〈方針-2〉歴史・文化資源を活用した落ち着きと風格がある景観の形成
- 〈方針-3〉にぎわいと潤いに富んだ街なみ景観の創造
- 〈方針-4〉まちの個性に彩られた美しい公共空間の形成
- 〈方針-5〉市民との協働による景観まちづくり



景観形成重点区域の概要

①久松山山系 景観形成重点区域 [景観形成の基本方針]	②湖山池 景観形成重点区域 [景観形成の基本方針]	③因幡白兎 景観形成重点区域 [景観形成の基本方針]	④鹿野城下町 景観形成重点区域 [景観形成の基本方針]
<ul style="list-style-type: none"> ■豊かな緑と山の稜線を保全します。 ■歴史的建造物、史跡、文化財等を保全します。 ■建築物等の色彩計画を周辺の緑に調和する落ち着いた色彩となるように誘導します。 	<ul style="list-style-type: none"> ■湖畔と一体となった自然景観を保全します。 ■建築物等の色彩計画を水と緑に調和する落ち着いた色彩となるように誘導します。 ■自然と一体となった歴史的・文化的景観を保全します。 	<ul style="list-style-type: none"> ■建築物は、できる限り国道9号から後退した位置とし、十分なゆとり空間を確保します。 ■道路沿いの敷地は、草花や樹木による緑化に努め、うろおいのある景観形成に努めます。 ■観光・サービス施設等は、周辺の海浜景観や歴史的な景観特性を活かしたものとすよう努め、調和のとれた景観形成を図ります。 	<ul style="list-style-type: none"> ■住民・行政の協働により鹿野祭りの似合う和風の街なみ景観の整備・保存を図ります。 ■空き地・空き家及び水路等を積極的に活用して、地域住民等の利便性の向上やコミュニティ活動、観光等に寄与できるような施設整備を進めます。 ■御幸行列が繰り出す紺屋町～大工町間の街路は『祭り通り』、立町～殿町間は『城山通り』、鍛冶町は『水音通り』とし、これに相応した整備を進めます。

心やすらぎ、味わい豊かな自然景観の保全・育成

■自然緑地景観(山林・丘陵地)

景域全体を包み込む山林の山並みと稜線の保全に努めます。



用瀬地域の山並み



鹿野地域の山並み

■自然緑地景観(海浜)

鳥取のシンボルである砂丘景観の保全に努めます。鳥取の海浜風致になじむクロマツ等の適切な維持管理に努めます。



鳥取砂丘



福部町の砂丘道路



魚見台

海辺の高台に位置する視点場の確保や保全に積極的に努めます。

■水辺景観

千代川、湖山池など地域の骨格を形成する水辺環境を積極的に保全し、自然性の高い生態系に配慮した水辺景観の形成に努めます。



千代川河口付近



千代川上流部

市民との協働による景観まちづくり

説明会や景観フォーラム、ワークショップなどを開催し、景観づくりに対する市民意識の高揚に努めます。市民参加によって、砂丘地や海浜等の清掃に取り組み、美しい景観の維持に努めます。



ワークショップの状況



鳥取砂丘一斉清掃

5つの方針

まちの個性に彩られた美しい公共空間の形成

■道路景観

エコロジカル(自然・環境との調和)で郷土色のある街路植栽の導入に積極的に努めます。自然の風合いが感じられるよう、地場産材の活用に取り組みます。



旧袋川沿いの
コミュニティ道路



木製ガードレール

■公園緑地景観

公園緑地は、周辺景観に調和した植栽や修景デザインに努め、野性味のある豊かな緑の創出に取り組みます。



桜の園(布勢総合運動公園内)



ニュータウン中央公園

■公共施設景観

周辺の景観との調和に配慮しながら、市のシンボルとしての個性的な整備に努めます。



鳥取県立県民文化会館



因幡万葉歴史館

■公共サインの整備

来訪者の視点で、「不安」や「迷い」を感じず、景観にも配慮するため、必要最小限の数を設置し、連続性・顕在性を確保できるサイン施設の整備に努めます。来訪者が景観や施設を楽しむため、視点場からの景観を妨げないよう、設置位置や形状を検討します。



鳥取砂丘の観光サイン



鳥取駅前観光サイン

歴史・文化資源を活用した落ち着いた風格がある景観の形成

■歴史的景観

鳥取城跡、因幡国庁跡等の史跡及びその周辺の自然景観を保全し、落ち着いた風格のある歴史的環境の維持に努めます。



宇倍神社

にぎわいと潤いにおいに富んだ街なみ景観の創造

■農山漁村景観

市街地の背景となる田園景観の保全に努めます(写真①)。身近な自然である鎮守の森を守り育てます(写真②)。個性的なラッキョウ畑景観の活用(写真③)。美しい海岸線にたたずむ漁業集落景観の保全に努めます(写真④)。



①国府町の田園地域



②倉田八幡宮の鎮守の森



③福部町の
ラッキョウ畑



④船磯集落(気高町)

■住宅地景観

敷地内の植栽や生け垣の設置等の推進により、緑豊かな潤いのある住環境を創出します(写真:左)。歴史的な街なみでは、和風のたたずまいを大切に、建築物や外構の意匠等に配慮することが求められます(写真:真ん中・右)。



ついのニュータウン



鹿野町の街なみ



鹿野町の街なみ

■商業業務地景観

鳥取駅周辺市街地においては、城下町としての歴史的環境を大切にするとともに、久松山への山あて景観の保全に努めます(写真:左)。街路樹など緑の積極的な導入を図るとともに、建築物は奇抜な形態、デザイン、色彩を避け、都市の活力と風格を高める商業業務地景観の形成を目指します。屋外広告物の色彩、形状、掲出方法等の適正な誘導に努めることが求められます(写真:真ん中・右)。



久松山への山あて景観



鳥取駅周辺の商業業務地



安長地区周辺の沿道商業地

■工業地景観

大規模施設が立地する場所では、敷地内の緑化等を進め、良好な地域環境の創造に努めます。



鳥取県産業技術センター



高浜工業団地