

# 鳥取市出身の漫画家たち

～鳥取市は漫画家の里！～

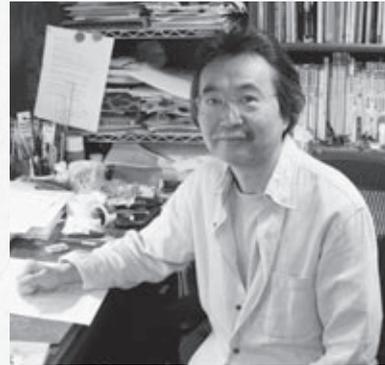
「漫画」は今や世界に誇る日本の文化です。国際的に活躍する谷口ジローさんをはじめ、鳥取市出身の著名な漫画家を紹介します。



問い合わせ先

市役所本庁舎文化芸術推進課 ☎ (0857) 20-3226

国内外で栄誉ある賞を受賞、世界で活躍  
たにくち  
**谷口ジローさん**



昭和22年生まれ。遷喬小学校、北中学校を経て鳥取商業高等学校を卒業。京都で会社勤めのかたわら漫画を描き始め、昭和46年にデビューしました。「犬を飼う」「坊ちゃん」の時代」など話題作を次々と発表し、漫画家としての地位を不動のものとなりました。

谷口さんがふるさと鳥取への思いを込めて描いた作品に「父の暦」「遙かな町へ」（いずれも小学館）があります。鳥取大火によって絆を断たれた家族が、長い年月を経て和解していく「父の暦」。倉吉を舞台に、中年の主人公が中学生時代の自分にタイムトラベルする「遙かな町へ」。どちらの作品も、繊細

な少年の心理と親子間の心の葛藤が、鳥取の風景とともに細やかな描写力により美しく描き出されています。両作品とも国際的に高い評価を受け、フランス・ドイツ・スペイン・韓国などでも翻訳出版され、数々の栄誉ある賞に輝いています。

平成18年には、久松山に住むオサンショウウオと少年の交流を描いた「魔法の山」(集英社)を発表。昭和20～30年代、博物館として使われていたころの仁風閣が登場するファンタジックな作品で、カラーの美しい絵本としてフランスで翻訳出版されています。



手塚治虫に師事 地元鳥取で活躍  
いわたれんたろう

**岩田廉太郎さん**

昭和26年生まれ。鳥取東高校卒業後、手塚治虫に師事しています。昭和48年の小学館「少年サンデー」第10回新人漫画賞で「西暦7251」が佳作入賞しています。昭和50年に秋田書店「冒険王」で「もうひとつの世界」によりデビューを果たしました。昭和56年には「すつとび忍法帖」が講談社「第11回週刊少年マガジン」月例ベスト新人賞で佳作一席を受賞しています。

平成元年には、鳥取で「まんが工房」を開設し、日本海新聞、出雲新聞、鳥根日日新聞で地元の民話を親しみやすい絵で連載しています。

主な作品に、「鳥取ふる里むかし話」(新日本海新聞社)、「漫画 山中鹿介 幸盛」(広瀬町観光協会)、「平安の快僧浄蔵」(新生出版)などがあります。



「鳥取ふる里むかし話」  
© 岩田廉太郎 / 新日本海新聞社



「新型インフルエンザの恐怖」  
© 岩田廉太郎 / (株)モチガセ

経済コミックのさきがけ

玄太郎さん

昭和23年生まれ。鳥取商業高等学校を卒業後、富士銀行（現みずほ銀行）に入行しますが、その勤務のかたわら東京経済大学で学びます。昭和48年には漫画家として独立するために銀行員生活を退きます。

独立後は、銀行員時代の経験を生かし、昭和59年から小学館ビッグコミックオリジナルに連載された「マネーハンター」で経済コミックのジャンルを確立しました。そのほかにも、アクションやホラーなど幅広いジャンルで活躍しています。

主な作品に、「横溝正史 蔵の中」（実業之日本社）、「サラリーマン富論」（東京三世社）、「How Much冠婚葬祭」（小学館）などがあります。



「マネーハンター」第3巻  
©玄太郎/小学館

アクション漫画の旗手

藤原芳秀さん

昭和41年生まれ。鳥取西工業高校（現鳥取湖陵高校）在学中の昭和59年、「魔力巣」で小学館新人コミック大賞に入選し、卒業後には池上遼一のアシスタントになりました。

昭和61年に小学館週刊少年サンデーで「私立終点高校」によりデビュー、昭和63年には同誌で「拳児」の連載が始まりました。現在は、人気作品「暁のイー

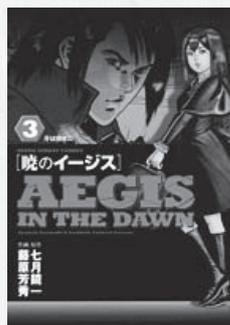
ジス」（ヤングサンデーコミックス）を連載中です。

また、昭和63年には、地元河原町の商工会青年部の依頼で、紙芝居「八上姫伝説」の挿絵の制作を引き受けています。この原画は売沼神社横の八上姫公園内に、御影石に転写された「石の紙芝居」として再現されています。

主な作品に「闇のイージス」「B U G S―捕食者たちの夏―」（いずれも小学館）などがあります。



「河原町の神話『八上姫伝説』  
画/藤原芳秀



「暁のイージス」第3巻  
©七月鏡一・藤原芳秀/  
小学館 ヤングサンデー  
コミックス



八上姫公園の「石の紙芝居」

熱血野球漫画を好評連載中

ながとしやすなりさん

昭和41年生まれ。高校卒業後、ちばてつやプロへ入門します。

平成10年に「ジャングル・ジムジム」で第42回小学館新人コミック大賞藤子不二雄賞を受賞、同年に小学館の月刊コロコロコミックで「ちゆう人田中太郎」

の連載が始まりました。現在も熱血野球漫画「ミラクルボール」を好評連載中です。



「ミラクルボール」第10巻  
©ながとしやすなり/小学館

新進気鋭の若手漫画家

坂本久作さん

昭和53年生まれ。平成5年、19歳のときに講談社ヤングマガジンのちばてつや賞を「責任転嫁」で佳作受賞し、ヤングマガジンでデビュー。

ひん死の重傷を負ったレースドライバーの実録漫画「クラッシュ」（原作：太田哲也）、バイク漫画「北の物語」（原作：史村翔）が好評を博しました。平成15

年に初めて出した単行本「単車捜し」でも感動のバイクストーリーを展開しました。



「単車捜し」  
©坂本久作/講談社