

平成28年度 鳥取市市民まちづくり提案事業【協働事業部門(行政提案型事業)】 事業実績一覧

No	団体名	事業概要	効果	事業の様子	市助成金(円)	評価(行政)
	事業名				事業費(円)	
1	禰谷グランドアパート保存会	<p>■目的と効果 市指定文化財となった禰谷グランドアパートを活用し、建造物の価値を広く情報発信する。 それにより、地域の活性化や文化財保護意識の醸成を図る。</p> <p>■内容 ※案内パンフレットの作成 ※特別公開事業の実施(平成28年10月頃・市民、200名程度・現地) ※活用事業の実施(通年・事業者・撮影会場、展示会場等としての貸出)</p> <p>■参加者数 一般来館者数 973名 スタッフ参加数 保存会会員のべ150名(会員20名)／受付アルバイトのべ7名</p>	<p>■協働による効果 指定文化財の活用については、所有者を中心に市が支援する形が一般的だが、個人所有の文化財の場合、所有者個人の負担が大きく、効果的な実施が困難な場合が多い。また、市域には約300件の指定文化財が存在しており、市が個別に活用事業を実施することも現実的ではない。しかし、特に文化財建造物については、まちづくりに与える影響が大きく、維持管理の負担も大きいため、適切な保護のためには適切な活用が不可欠であるが、本市においては前例がなく、参考になる事業もなかった。 本事業に実施により、文化財建造物の活用のモデルケースを確立し、この事業を通じて活用事業のリーダーとなる人材の育成と、市民の主体的な取り組みの方向性のある程度把握することができた。</p> <p>■課題に対する成果 約1,000人の市民が建造物を見学し、市の貴重な文化財としての価値を発信することができた。建造物の保全について、市民の理解を深めるとともに、お茶会、上映会、講座等の活動により、活用の可能性について検討することができた。</p>	   	257,716	<p>担当課:教育委員会文化財課</p> <p>本事業は市指定文化財となった禰谷グランドアパートを活用し、建造物の価値を広く情報発信すること、それにより、地域の活性化や文化財保護意識の醸成を図ることを目的としている。 保存会のボランティア活動を母体に公開活用、イベント実施などを行った結果、約1,000人の市民が建造物を見学し、市の貴重な文化財としての価値を発信することができた。建造物の保全について、市民の理解を深めるとともに、お茶会、上映会、講座等の活動により、活用の可能性について検討することができた。 成果を出しつつ、市民の手で文化財を活用していくための行政課題や地域・市民課題等について検証・把握をすすめることができた。</p>
	市指定文化財 禰谷グランドアパート 公開活用事業				400,000	
2	佐治町観光振興検討会	<p>■目的と効果 佐治町の交流人口を増加させ、地域を活性化させるため、佐治町の観光振興を推進する組織を設立する。 町内の観光に関連する各種団体等と連携協調し、観光振興を通じて地域の活性化や賑わいの復活に取り組む。観光事業の振興及び観光資源の開発を図り、産業の発展向上に寄与する。</p> <p>■内容 H28.7.~(7回開催) 観光振興検討会 H28.10.16~11.18 観光振興に係る実態調査(関係団体49、住民世帯750) H28.11.17 観光振興に係る先進事例視察調査 京都府京丹波町(参加者13人) H29.3.4 観光振興に係る調査研究(講演会) 演題「若桜鉄道の挑戦」 若桜鉄道(株)社長 山田 和昭 氏 参加者41名</p>	<p>■協働による効果 市と協働で取り組み、財政的な支援が得られたことにより、佐治町内の観光に関連する各種団体の意見や考え方等有意義な会議となった。 行政任せではなく地元住民の中に「自分たちで作ります」という主体性が高まった。</p> <p>■課題に対する成果 実態調査を実施したことにより、地域の観光に対する認識、思いが明らかとなった。また、今後の検討材料となった。</p>	  	400,000	<p>担当課:佐治町総合支所産業建設課</p> <p>本事業は、市民主体で佐治町の観光振興のための調査検討事業として、実態調査、先進地視察、講演会等行政と一体となって実施した。行政任せでなく地元住民で『何とかしたい』という主体性が高まると同時に、地域の観光に対する認識、思いが明らかとなり、今後の検討材料となった。また、各種団体等の意見や提案で課題は明らかになったが、新たな組織の構築、運営体制の確立等具体的な結論を見いだせなかった。しかし、目指す方向性、展望を導くことができたので、引き続き、観光振興を図るための検討会議を推し進める確認ができた。</p>
	佐治町の観光振興のための調査検討事業				416,001	
					657,716	