

## 鳥取市の取り組み

テーマ	マンガ等の文化を活かした地域活性化について
<p style="text-align: center;">鳥取市の取組み状況 (現状)</p>	<p>鳥取県が推進する「まんが王国とっとり」の取り組みと連動し、本市が有するマンガに関する資源を活かした取り組みを推進することにより、本市の文化、観光、地域振興等を含めた総合的な活性化施策を調査、検討、実施することで地域経済活性化やまちづくりを目指すため、県まんが王国官房、市関係課・施設、鳥取環境大学、新聞社による「マンガを活かした鳥取力向上チーム」を設置、基本方針の策定、事業実施、情報発信を進めている。</p> <p>平成24年度は、原画展、写真展、まんがフォーラム、講演会、公募ストーリーによるマンガ製作事業等を実施予定。</p>
<p style="text-align: center;">今後の方針等</p>	<p>(1) マンガを活用した地域活性化 本市出身のマンガ家との連携を緊密にし、マンガを活かした鳥取文化の振興や地域活性化を進める。</p> <p>(2) マンガを活用した観光振興 マンガをテーマにした観光商品・観光ルートの開発と育成を進める。</p> <p>(3) 将来につながる人材育成、産業振興、教育・文化振興 マンガを活用した教育・文化活動の展開を通じた人材育成を図るとともに、マンガ作品化などを通じたPR、新たな観光資源の発掘や産業への展開、文化財の活用につなげる。</p> <p>(4) まんが王国へ向けた持続的な取り組み 国際まんが博により生まれた取り組みを継続・育成させることで、マンガを鳥取文化として位置づけ、定着化を図る。</p>

## マンガを活かした鳥取力向上チーム設置要綱

(名称)

第1条 このチームは、マンガを活かした鳥取力向上チーム(以下「チーム」という。)という。

(目的)

第2条 このチームは、鳥取県が推進する「まんが王国とっとり」の取り組みと連動し、本市が有するマンガに関する資源を活かした取り組みを推進することにより、本市の文化、観光、地域振興等を含めた総合的な活性化施策を調査、検討、実施することで地域経済活性化やまちづくりを目指すことを目的とする。

(事業)

第3条 前条の目的を達成するため、次の事項に取り組むものとする。

- (1)マンガを活かした鳥取力向上の基本方針に関すること。
- (2)マンガをテーマとした事業・イベントの企画・実施に関すること。
- (3)マンガを活かした情報発信に関すること。
- (4)鳥取県との連携事業や補助事業を活用した施策の実施に関すること。
- (5)その他目的を達成するために必要な事項。

(組織)

第4条 チームは、チームリーダー及び委員をもって構成する。

2 チームリーダーは、経済観光部長が務める。副チームリーダーは、経済観光部次長(観光担当)が務める。

3 委員は次に掲げる組織の者をもって構成する。

- (1)鳥取県まんが王国官房
- (2)鳥取市文化芸術推進課
- (3)〃 企画調整課
- (4)〃 秘書課広報室
- (5)〃 文化財課
- (6)〃 生涯学習課
- (7)〃 中央図書館
- (8)〃 行財政改革課
- (9)〃 観光コンベンション推進課
- (10)鳥取市観光コンベンション協会
- (11)わらべ館
- (12)鳥取環境大学
- (13)鳥取市文化財団
- (14)新日本海新聞社

4 その他、必要に応じて関係団体及び関係機関の参加を要請することができる。

(事務局)

第5条 チームの事務を処理するため、観光コンベンション推進課に事務局を置く。

(補則)

第6条 この要綱に定めるもののほか、チームの運営について必要な事項は、チームリーダーが別に定める。

附 則

この要綱は、平成24年2月24日から施行する。

附 則

この要綱は、平成24年4月9日から施行する。

イベント名	関係漫画家	実施時期	実施場所	内容	問い合わせ先
鳥取環境大学公開講座	里中満智子	H24.5.27	鳥取環境大学	「まんが文化論」の意義の一環として、里中満智子氏を講師として招聘し、公開講座を開催する	鳥取環境大学
里中満智子さんと竹内市長の対談	里中満智子	H24.5.27	鳥取環境大学	「国際まんが博」を契機とした本市のマンガを活かした取り組みなどについて対談を行い、これを市報7月号に掲載する。	秘書課広報室
水木一郎ステージ	水木一郎	H24.6.2	鳥取産業体育館	日本海ケーブルネットワ-ク閉局20周年の記念として、水木一郎さんのステージ披露。併せて、ディズニー、プリキュア等の展示コーナーを設ける	日本海ケーブルネットワ-ク
藤原芳秀原画展「關のイージス・三國志・拳児」	藤原芳秀	H24.7.14～ 9.17	渡辺美術館	藤原芳秀作品(關のイージス・三國志・拳児)原画の展示 来館者には「關のイージス」クリアファイルをプレゼント。	渡辺美術館 24-1152
古事記編纂1300年記念企画 マンガで見る神話のヒーロー・ヒロイン展	—	H.24.7.14～ 8.26	お城山展望台河原城 2Fイベントホール	古事記編纂1300年記念企画の1つとして、古事記に登場するヒーロー・ヒロインをまんがで表し、パネル展示する	お城山展望台、河原城 0858-85-0046
マンガ家アシスタント道場	京都国際マンガコミュニティ チーム	H24.7.15	わらべ館いぱんと はーる	マンガ家が実際に使用する画材を用い、フキダシの形や効果線に隠されたヒミツを体験を通して学ぶ	わらべ館 22-7070
エヴァンゲリオンレーシングin鳥取砂丘	—	H24.7.16	鳥取砂丘(市営駐車場)	エヴァンゲリオンレーシングチームによるステーションイベント、マシンデモ及び撮影会	エヴァンゲリオンレーシング
安彦良和原画展 — 因幡と古事記三百年 —	安彦良和	H24.7.21～ 9.2	因幡万葉歴史館	古事記編纂1300年にあたる本年に、古事記関連作品をはじめとする安彦氏の作品「ナムジ」「神武」「壱の王」を中心に、「機動戦士ガンダム」のイラストなどを展示する。関連イベントとして講演会の開催も行う。	因幡万葉歴史館 26-1780
公募ストーリーによるマンガ制作事業	未定	H.24.8～9(公 募時期)	鳥取市をテーマ	鳥取にちなんだショートストーリーを全国から募集し、入賞作は鳥取市出身の漫画家の作画により短編集として出版。	文化芸術推進課 20-3226
鳥取県×明治大学連携展示企画 アニメが描く希望と未来	—	H24.8.24～ 9.23(休館日 /8.31、9.13)	県立図書館2階特別 資料展示室	東京国際マンガ図書館の整備を進める明治大学と連携して、歴代人気アニメの貴重な原画やポストカードなどを展示	鳥取県庁まんが王国官房 26-7238
谷口ジローゆかりの街を歩こう！	谷口ジロー	H24.8.4～ 8.14	五藤園ビル他	父の厩に登場する昭和30～40年代の街並みを再現	鳥取県庁まんが王国官房 26-7238
まんが博とつとイイベント巨大フォトスポット設置	谷口ジロー	H24.8.4～ 8.14	智頭橋 きなんせ広 場	谷口ジロー先生の画を用いた巨大フォトスポットを設置	鳥取県庁まんが王国官房 26-7238

イベント名	関係漫画家	実施時期	実施場所	内容	問い合わせ先
国際まんが作品展	-	H24.8.4～ 11.25	鳥取空港国際会館	日本及び東アジアの漫画に関する作品展	鳥取県庁まんが王国官房 26-7238
まんが・アニメ砂像展示	-	H24.8.4～ 11.25	サントパル鳥取	まんが・アニメの世界を表現した砂像を展示	鳥取県庁まんが王国官房 26-7238
まんがが王国とっとりINFOブース	-	H24.8.4～ 11.25	鳥取駅構内	国際まんが博のインフォメーションコーナー、常設展示	鳥取県庁まんが王国官房 26-7238
「るろうに剣心」映画公開記念 ～仁風閣ロケ写真展～	和月伸宏	H.24.8.8～ 9.30	仁風閣	本年8月25日から漫画「るろうに剣心」の実写映画が公開される。本映画のクライマックスシーンは仁風閣にて撮影が行われたことから、映画ロケの風景や漫画と実写の対比、映画で使用した小道具などを展示し、映画と漫画及び仁風閣のPRを行う。	仁風閣 26-3595
「るろうに剣心」実写映画(化)公開記念×仁風閣ロケ記念 大友啓史監督ロケ地ティーチーイン	和月伸宏	H24.8.11	JR鳥取駅前風紋広場、仁風閣	映画監督大友啓史氏を招へいし、鳥取市内でロケが行われた映画の公開前イベントを実施	鳥取市観光コンベンション協会 26-0756
アニメーションの神様 ～森廉二の世界～	森廉二	H24.8.11	とりぎん文化会館第1会議室	日本最初のカラー長編まんが映画「白蛇伝」上映トークセッション「偉大なアニメーター森廉二」前売500円、当日700円	とっとりフィルムコムミッション 29-3890
つなごう！みんながまんが絵しりとり	-	H24.8.11～12	鳥取砂丘こどもの国	しりとり遊びを言葉でなく、まんが(絵)に描いて表現するイベント 参加費：無料(大人の方はこどもの国入園料500円が必要)	鳥取砂丘こどもの国 24-2811
展覧会「里中満智子作品展」・	里中満智子	H.24.9.15～ 11.25(予定)	因幡万葉歴史館	里中満智子の作品である、「天上の虹」「長屋王残照記」「女帝の手記」「イラステ古典万葉集」を中心に、里中氏の代表作約100点を展示する。関連イベントとして講演会の開催も行う。	因幡万葉歴史館 26-1780
とっとりこどものためのアニメえいがまつり	現役声優数名	H24.9.22～23	鳥取市文化ホール	子どもたちに人気のアニメ映画の上映や声優による吹き替え上映及び声優体験のワークショップ	わらべ館 22-7070
国際まんが博まちなか砂像	-	H.24.10～12	鳥取駅周辺	国際マンガがサミット参加者を歓迎し、国際まんが博のシンボルとなる砂像を制作	観光コンベンション推進課 20-3227
ヒトコマまんが展(東部会場)	-	H24.10.21～ 11.7	とりぎん文化会館	ヒトコマまんがの巡回展	鳥取県庁まんが王国官房 26-7238
第7回ゆるキャラ@カップin鳥取砂丘	-	H24.10.27～ 28	鳥取砂丘	60体以上のキャラクターによる障害物競走や相撲など	ゆるキャラ@カップin鳥取砂丘実行委員会 39-2111

イベント名	関係漫画家	実施時期	実施場所	内容	問い合わせ先
もりやすじ原画展+上映会	もりやすじ	H24.10.27～ 11.25	わらべ館	鳥取生まれの漫画家、森やすじのアニメや絵本の作品展示及びアニメーション作品の上映会(11月23日のみ)を行う	わらべ館 22-7070
谷口ジロー原画展Ⅲ	谷口ジロー	H.24.11.9～ 14	ギャラリーそら	新作『孤独のグルメ鳥取編』の原画や「フランス芸術文化勲章シュバリエ」実物など貴重な展示約100点!	文化芸術推進課 20-3226
インバウンドツアー企画「谷口ジローの世界へ」	谷口ジロー	H24.11.9～ 11.16	鳥取市ほか	欧州市場を対象に、谷口ジロー氏をテーマに、漫画が描かれた風景の中の鳥取を実際にめぐり、作品に触れるツアーを企画する ※フランスでの募集になります。	ANAゼールス(株)訪日旅行部 03-6735-3244
「遙かな町へ」フランス語版上映	谷口ジロー	H.24.11.10	鳥取シネマ	谷口ジロー原作の名作映画を日本語字幕付きで国内初上映。谷口ジロー、夏目房之介、ブノア・ベーターヌが語り合う座談会も同時開催!	文化芸術推進課 20-3226
鳥取市マンガフォーラム	谷口ジロー、岩田廉太郎他	H.24.11.11	パレットとつとり	鳥取市出身の漫画家をゲストに、作品紹介やサイン会など市民との交流などを実施。	文化芸術推進課 20-3226
とつとり山の手物語まんがキャラクター活用とシンクロポリタン導入	-	H.24.7月上旬～	仁風閣、大榎庵、中心市街地	シンクロポリタン(三輪自転車タクシー)の後ろに観光客を乗せ、山の手(仁風閣・久松公園・樗波など、観光を楽しんでいただきます。スタッフの蝶ネクタイでのコスチュームにて、ご案内を致します。	プリアントアソシエイツ(株) 30-4891
チャールズ君と一緒に遊ぼう!	-	調整中	調整中	山の手キャラクター「チャールズくん」「四姉妹」のぬり絵を配布し、「チャールズくんハウス」に持ってきて頂き、最終的に優秀作品を展示	未来工房 090-3176-3099
とつとり山の手漫画キャラクターコスプレによる舞踏会	-	H24.10～11	とつとり文化会館	まんがから飛び出したようなドレスを着て、山の手四姉妹のまんがによるお面(キラキラした大きな目)を着用し、コスプレによるダンス披露会⇒ドレスのまま仁風閣にて記念撮影 小杉ペア(プロダンサー)によるコスプレによるダンス披露	プリアントアソシエイツ(株) 30-4891

## マンガを活かした鳥取力向上の基本方針

### 1. 目的

鳥取県が推進する「まんが王国とっとり」の取り組みと連動し、本市が有するマンガに関する資源を活かした取り組みを推進することにより、本市の文化、観光、地域振興等を含めた総合的な活性化施策を調査、検討、実施することで地域経済活性化やまちづくりを目指す。

### 2. 基本方針

#### (1) マンガを活用した地域活性化

本市出身のマンガ家との連携を緊密にし、マンガを活かした鳥取文化の振興や地域活性化を進める。

#### (2) マンガを活用した観光振興

マンガをテーマにした観光商品・観光ルートの開発と育成を進める。

#### (3) 将来につながる人材育成、産業振興、教育・文化振興

マンガを活用した教育・文化活動の展開を通じた人材育成を図るとともに、マンガ作品化などを通じた PR、新たな観光資源の発掘や産業への展開、文化財の活用につなげる。

#### (4) まんが王国へ向けた持続的な取り組み

国際まんが博により生まれた取り組みを継続・育成させることで、マンガを鳥取文化として位置づけ、定着化を図る。

### 3. 平成 24 年度の活動方針

#### (1) 文化芸術推進課

目標 本市出身のマンガ家との連携を一層緊密にし、マンガを活かした鳥取文化の振興や地域活性化をさらに進めていく

取り組み 鳥取市マンガフォーラム、ストーリー公募によるマンガ制作、谷口ジロー原画展Ⅲ、「遙かな町へ」フランス語版上映

#### (2) 文化財課（仁風閣、因幡万葉歴史館）

目標 古事記や万葉集にちなんだ漫画家の作品展等を通じて、鳥取の歴史や文化を紹介・PRしていく

取り組み 里中満智子作品展、安彦良和原画展（以上因幡万葉歴史館）

漫画「るろうに剣心」映画化記念～仁風閣ロケーション写真展～  
(仁風閣)

(3) 企画調整課 (鳥取環境大学)

目標 市民への漫画文化の浸透・PRに向け、鳥取環境大学と連携する

取り組み 漫画文化に係る市民向け公開講座の開催促進

(4) 観光コンベンション推進課

目標 国際まんがサミット、山陰デスティネーションキャンペーン等と連携し、魅力ある観光地づくりを推進する

取り組み 国際まんが博まちなか砂像

(5) 広報室

目標 マンガを活用した広報を推進する

取り組み 行政広報へのマンガの取り入れ

(6) 生涯学習課

目標 鳥取市のマンガの魅力を市民が共有する

取り組み マンガサミット (国際まんが博) への参加と事前学習

(7) 市立中央図書館

目標 郷土出身漫画家及び郷土在住漫画家の作品の収集・提供・保存と情報発信を行う

取り組み 収集・提供・保存を継続するとともに、各作家の情報についても収集し、「図書館だより」等を通じて発信していく

4. 平成 25 年度以降の活動方針

国際まんが博を契機に生まれた取り組みを育成・発展させることで鳥取力の向上につなげる。

拠点施設を中心に、マンガ資源を活かした継続した活動を実施する。

鳥取市の食・生活・文化・料理などを説明・紹介する資料にまんがを活用し、高齢者、子どもにわかりやすく、興味を引く取り組みを実施する。