

令和5年度 半期(年度) 事業評価書

評価対象期間	令和5年4月～令和6年3月分
施設名	城下町とっとり交流館 高砂屋
指定管理者名	公益財団法人 鳥取市文化財団
指定管理期間	平成31年4月1日～令和6年3月31日
施設所管課名	鳥取市文化交流課

1. 事業評価

確認する内容	指定管理者		施設所管課	
	自己評価	評価	確認方法	備考
I. 公共サービスの実施状況				
1 仕様書・事業計画に基づく事業が適切に行われたか	3	3	事業報告書(毎月)実施状況表(資料1)聞き取り	館の管理及び運営に関する協定書、仕様書を基本に実施している。
2 基準に基づき、適切な人員配置がなされたか	3	3	聞き取り	計画した人員配置で限られた人数で適切に任務にあっている。
3 業務に必要な研修や職員の育成・指導が適切に行われたか	3	3	聞き取り	今年4月から職員の資質向上と交流促進を図るため、財団各施設の見学研修会を実施しており参加した。
4 平等利用が確保され、利用者から利用許可に対する苦情がないか	3	3	聞き取り	特に苦情はない。
5 利用実績に関する帳簿が作成され適正に管理されているか	3	3	聞き取り書類	月別入館者数を一覧表にまとめ、入館者とイベント事業の傾向を施設長会議で共有するとともに、職員全員に周知し入館者増への対策を検討した。
6 減免対象者は、適切に減免しているか	減免対象なし	減免対象なし	—	
7 地域の活性化につながる社会貢献活動等への配慮はあるか	4	4	聞き取り	展示・イベント開催時には地域への働きかけと口コミ、チラシ配布等によるPRを行い、積極的に情報発信し、地域活性化に努めた。
8 満足度調査を実施し、その結果は妥当か	3	4	事業報告書(毎月)実施状況表(資料1)聞き取り	入館者アンケートの内容を職員全員で共有している。⇒来館者には直接アンケートの声かけをしている。アンケートの内容は、苦情はなく、丁寧な対応で満足している回答が多い。
9 利用者の苦情等を把握し、業務改善を実施しているか	3	3	聞き取り	入館者アンケートの意見とお客様の意見要望をもとに、改善に努めた。
10 利用者拡大のための改善・努力がなされているか	3	3	事業報告書(毎月)実施状況表(資料1)聞き取り	博学連携事業チラシを配布。イベント開催前には施設利用者や高砂屋周辺住民に積極的に声をかけ、チラシを配布した。
II. 施設の維持管理の実施状況				
11 清掃・衛生管理は適切に行われているか	4	4	実施状況表(資料1)聞き取り 現地確認	施設内は定期的に消毒と換気を徹底し、毎朝掃除機後に除菌シートで拭き掃除をし、随時窓ふきもを行い、施設利用後には、その都度トイレと貸室の掃除、消毒を徹底して行っている。喫茶室と食品の衛生面では厳重に管理している。
12 備品・設備・施設の点検・修繕は適切に行われたか	3	3	実施状況表(資料1)聞き取り	委託業者による保守点検は適切に行っており、職員が日々巡回し点検をし、修繕箇所が必要な場合は早期に報告している。
13 消耗品の補充が適切に行われているか	適切	適切	現地確認	
14 再委託先の業務を適切に管理しているか	3	3	聞き取り	庭の植栽、消防施設の再委託等、始業時完了時に業者と確認を適正に行っている。
15 点検によって異常等が認められたとき、速やかに適切な処置が実施されているか	4	3	聞き取り	毎日外観の点検を徹底して行い、異常が認められたときは速やかに報告、対応している。⇒適切に管理されているが特に優れているとは言えない。
III. 施設の経営状況				
16 事業収支は妥当であるか	3	3	資料2 聞き取り	
17 施設の運営に要する経費節減の努力は、適正になされているか	3	3	聞き取り	室内管理、クールビズ、ウォームビズの励行を徹底し、空調電力を抑える努力を行った。

IV. 法令等の遵守状況					
18	個人情報の管理は適切に行われたか	4	3	聞き取り	個人情報の管理は徹底している。お客様の個人情報は目的以外には使用していない。また個人情報が記載された用紙で不要になってものは必ずシュレッダー処理している。⇒適切に管理されているが、特に優れているとは言えない。
19	市税、国税、社会保険料等の滞納はないか	滞納なし	滞納なし	書類聞き取り	
20	労働関係法規(労働基準法、労働安全衛生法、最低賃金法など)を遵守しているか	適切	適切	聞き取り	
21	設備、施設の法定点検、必要な届出は実施されているか	適切	適切	書類聞き取り	
V. 施設運営に関する情報の公開					
22	HP等可能な媒体を利用して情報公開しているか	3	3	HP聞き取り	ホームページでイベント展示開催情報を発信している。また地域へは直接チラシを配布し情報提供を行っている。
23	指定業務に係る文書の保存が適切に行われ、情報公開請求等に対応できるか。	3	4	書類聞き取り	アンケートを毎月集計し、館内で閲覧できるようにしている。⇒情報公開に係る規定が整備され、開示請求への対応手順が明確に示されている。
24	市への報告体制が確立されているか	3	3	聞き取り	毎月集計を報告するとともに、緊急の場合はもとより、報告事項等があれば、随時電話・メールにて報告している。
VI. リスク管理の状況					
25	基準に基づき保安・警備業務が適切に行われたか。鍵の管理は適切か	3	3	聞き取り	毎日、施設内外の巡回を行っている。鍵の保管は各職員へ注意喚起している。
26	緊急体制マニュアルは整備されているか、緊急時体制は職員に理解されているか	4	4	聞き取り	リスク・危機管理マニュアル、緊急連絡先を職員がいつでも確認できる場所に設置し、有事に即応できる体制としている。全職員名札の裏に「緊急時の行動」表を入れ緊急時に備えている。新型コロナ対策感染症については、随時鳥取市と財団の通達に基づいた対応をしている。

2. 指定管理者の経営状況に関するコメント

指定管理者	<p>令和5年度の経営状況については、新型コロナウイルス感染症の分類が5類に引き下げられたことにより、観光客やインバウンドによる外国人旅行者の回復が見られ全施設年間入館者数合計は前年比約8.3%増の141,028人となり3年連続の増加となった。</p> <p>しかし、令和5年11月で青谷上寺地遺跡展示館が閉館となり、12月には仁風閣が休館となったため昨年度以上の増加率とはならなかった。</p> <p>財政状況においては、人件費の高騰や資源高により、委託費や光熱水料費の増加、物価高による物品購入費の増加等により施設管理費及び事業活動費が大幅に上昇している。併せて、施設の老朽化に伴う修繕や改修工事が頻発している状況にある。</p> <p>コスト意識を高め更なる経費節減に努めるとともに、入館料や物販による自主財源の確保や鳥取市以外の受託事業や補助金、助成金を確保できるよう収入増加への意識を高めていく。</p>
施設所管課	<p>令和5年度高砂屋の当初入館者目標9,600人に対して、8,773人(前年度6,300人)の来館があり、前年度と比べて大幅な増加となった。県外の観光客や外国人観光客も回復傾向にある。入館料が無料であるため収益はあげにくい、貸館、自主事業や物品の販売等入館者数が回復することで収入増につながることに期待したい。</p>

3. 自主事業の実施状況に対するコメント

指定管理者	<p>歳時イベントを中心にひなまつり・端午の節句は毎年好評で旧暦まで寄贈の一部を展示し、リピーターが増加。西藏の展示事業では鳥取県若手陶芸家作陶展と鳥取県指定伝統工芸士展を開催し、商品販売の売上にも繋がった。好評であった喫茶のカレーの仕入れが8月から出来なくなった為、売上が減少したが、新メニューを加え施設利用者にも喫茶の案内を積極的に努めていき、利用中の注文が増えていった。</p>
施設所管課	<p>喫茶について単価が高いカレーには及ばないが、抹茶を新しくメニューに加え、前年度と同程度の販売数であった。また、好評を得ている歳時イベントをはじめ、蔵も活用して多岐にわたる展示が行われた。高砂屋の雰囲気合う工芸品を取り揃え、お土産の購入場所として訪れる方もいる。歴史や地域を感じられる施設として引き続き事業を行っていただきたい。</p>

4. 総括コメント

指定管理者	新規で施設利用者の定期的な利用予約も増え、今年5月に新型コロナウイルス感染症が5類になったため、以前利用していただいていた施設利用者の予約も増えてきた。今後も積極的な広報活動、施設貸出しの利用促進に努めていく。
施設所管課	今年度は、新型コロナウイルスの影響から回復基調にあり、入館者も大幅に増加した。目標に近い入館者数であり、来年度に期待したい。地域では、町内会の利用、幼稚園や近所の方の利用等、身近な施設として定着している。引き続き地域に根付いた活動を期待したい。

※記入について

評価区分	4	求める管理水準を満たし、かつ水準よりも優れた内容がある
	3	求める管理水準が適切に実施されている
	2	求める管理水準に概ね沿った内容であるが、一部に課題がある
	1	求める管理水準に沿っていない内容があり、改善を要する
	0	求める管理水準が遵守されてなく、不適切な管理運営がなされている
確認方法 (施設所管課のみ)		書類確認、聞き取り、現地(館内)確認、実態確認等
備考		評価区分が3以外である理由やその他の特記事項

清掃(駐車場)	必要時	予定	毎日	毎日	毎日	毎日	毎日	毎日	毎日	毎日	毎日	毎日	毎日	毎日	毎日	
		実施	毎日	毎日	毎日	毎日	毎日	毎日	毎日	毎日	毎日	毎日	毎日	毎日	毎日	
		備考														
清掃(ごみ収集)	必要時	予定	随時	随時	随時	随時	随時	随時	随時	随時	随時	随時	随時	随時	随時	
		実施	随時	随時	随時	随時	随時	随時	随時	随時	随時	随時	随時	随時	随時	
		備考														
庭木管理	4/年	予定	随時	随時	26日27日	随時	随時	随時	随時	随時	14日 25日26日	随時	随時	27日 28日 29日		
		実施	随時	随時	除草	随時	随時	随時	随時	随時	除草 剪定	随時	随時	消毒 剪定 施肥		
		備考	剪定	剪定	除草	剪定	剪定	剪定	剪定	剪定	除草 剪定	剪定	剪定	消毒 剪定 施肥		

3. 利用者満足度調査

項目	周期		4月	5月	6月	7月	8月	9月	10月	11月	12月	1月	2月	3月	備考
利用者満足度調査	2/年	予定	1~30日	1~31日	1~30日	1~31日	1~31日	1~30日	1~31日	1~30日	1~31日	1~31日	1~29日	1~30日	
		実施	1~30日	1~31日	1~30日	1~31日	1~31日	1~30日	1~31日	1~30日	1~31日	1~31日	1~29日	1~30日	
		備考	12件	27件	5件	5件	32件	11件	35件	33件	19件	25件	64件	50件	

4. 危機管理

項目	周期		4月	5月	6月	7月	8月	9月	10月	11月	12月	1月	2月	3月	備考
緊急連絡網確認	1/年	予定	1日												
		実施	1日												
		備考													
避難訓練	1/年	予定												26日	
		実施												26日	
		備考													

5. 事業報告等

項目	周期		4月	5月	6月	7月	8月	9月	10月	11月	12月	1月	2月	3月	備考
月報	毎月	予定	5月10日	6月10日	7月10日	8月10日	9月10日	10月10日	11月10日	12月10日	1月10日	2月10日	3月10日	4月10日	
		実施	5月10日	6月9日	7月10日	8月8日	9月8日	10月10日	11月8日	12月8日	1月10日	2月6日	3月8日	4月10日	
		備考													
翌年度事業報告書	1/年	予定											末日		
		実施											2月29日		
		備考													
年間事業報告書	1/年	予定	末日												
		実施	4月30日												
		備考													

6. 事業・イベント等

項目	周期		4月	5月	6月	7月	8月	9月	10月	11月	12月	1月	2月	3月	備考
放哉蔵 書道展	通年	予定	4月1日~3月31日												
		実施	4月1日~3月31日												
		備考	(4月1日~3月31日 310日間 2,689人)												

常設展示 尾崎放哉	通年	予定	4月1日～3月31日	
		実施	4月1日～3月31日	
		備考	(4月1日～3月31日 32日間 273人)	
民芸品等販売	通年	予定	4月1日～3月31日	
		実施	4月1日～3月31日	
		備考		

7. 事業・イベント等(自主事業分)

項目	周期		4月	5月	6月	7月	8月	9月	10月	11月	12月	1月	2月	3月	備考
鳥取県若手陶芸家作品展 「因幡焼 三木健太郎」	1/年	予定	4月15日～5月28日												
		実施	4月15日～5月28日												
		備考	39日間 626人												
鳥取県若手陶芸家作品展 「法勝寺焼 松花窯」	1/年	予定			6月3日～6月25日										
		実施			6月3日～6月25日										
		備考			20日間 178人										
鳥取県指定伝統工芸士展 「大山焼 久古窯 鈴木治道」	1/年	予定			7月1日～7月30日										
		実施			7月1日～7月30日										
		備考			26日間 245人										
和紙あかりづくり体験	2/年	予定				8月5日									
	午前・午後	実施				8月5日									
		備考				16人									
ゆらりん和紙あかり展	1/年	予定				8月2日～9月3日									
		実施				8月2日～9月3日									
		備考				29日間 276人									
日本遺産麒麟獅子舞パネル展	1/年	予定						9月9日～10月1日							
		実施						9月9日～10月1日							
		備考						20日間 156人							
尾崎放哉パネル展	1/年	予定							11月7日～11月26日						
		実施							11月7日～11月26日						
		備考							44日間 374人						
鳥取県若手陶芸家作品展 「三々窯 二人展」	1/年	予定								12月2日～12月24日					
		実施								12月2日～12月24日					
		備考								20日間 145人					
懐かしい風景 「昭和の鳥取」写真パネル展	1/年	予定										1月13日～2月29日			
		実施										1月13日～2月29日			
		備考										41日間 718人			
元大工町のあゆみ	1/年	予定												3月2日～3月26日	
		実施												3月2日～3月26日	
		備考												21日間 352人	
スタンプラリー	1/年	予定				4館連携スタンプラリー 7月1日～10月1日					5館連携スタンプラリー 1月6日～3月24日				
		実施				7月1日～10月1日					1月6日～3月24日				
		備考				80日間 451人					68日間 495人				

歳時	予定	高砂屋のおひな様展 4月1日～4月16日			七夕（旧暦まで実施） 7月1日～8月22日	月見 9月29日			冬至ヨガ 12月22日	正月 1月28日	節分 2月3日	
	実施	4月1日～4月16日			7月1日～8月22日	9月29日			12月22日	1月28日	2月3日	
	備考	旧暦4月16日まで展示 14日間108人			45日間 285人	16人			6人	22人	54人	
	予定	端午の節句 4月22日～5月7日	端午の節句(旧暦まで一部展示) 5月10日～6月22日								ひなまつり 2月17日～3月3日	
	実施	4月22日～5月7日	5月10日～6月22日								2月17日～3月3日	
	備考	15日間 388人	38日間 433人								14日間 693人	
	予定		関連イベント 寿製菓白うさぎ一座 5月18日									関連イベント 昔ばなしを語る会 3月1日
	実施		5月18日									3月1日
	備考		25人									17人
	予定											高砂屋のおひな様展 3月6日～3月31日
	実施											3月6日～3月31日
	備考											23日間 410人
家財蔵	通年	予定	高砂屋のおひな様展4 月1日～4月16日									
		実施	4月1日～4月16日									
		備考	14日間 87人									
	通年	予定	わく和くりメイクAKIKO 4月26日～5月28日	クレイクラフト 蓮都 作品展 6月2日～6月29日	優灯 燈しの空間 Yuko tamura 和紙ランブシエード展 7月1日～7月30日	御所人形 他 創作品 二人展 8月2日～8月31日			クレイクラフト 蓮都 作品展 12月2日～12月24 日		ひなまつり 2月17日～3月15 日	万華鏡展 3月19日～3月24 日
		実施	4月26日～5月28日	6月2日～6月29日	7月1日～7月30日	8月2日～8月31日			12月2日～12月24日		2月17日～3月15日	3月19日～3月31日
	備考	30日間 549人	24日間 177人	26日間 233人	26日間 282人			20日間 146人		24日間 721人	12日間 229人	

