

2006年より鳥取に劇団の拠点を移し、"鳥 の劇場"をスタート。二千年以上の歴史を 持つ文化装置=演劇の本来の力を通じて、 一般社会の中に演劇の居場所を作り、その 素晴らしさ・必要性が広く認識されること を目指す。

コスト

意識

ミンナデ

応援!!

中島 諒人 / Makoto Nakashima

人と人の間に生まれる幸せ

作り、 ち合い、 目されてい う活動に取り組んでいます。障害の の上演に向けて、「じゆう」を浮かび上がらせました。 生まれない喜びの存在、 ある人とない人がいっしょに舞台を の状況は、 演劇の持つ力 メリカなどで人種差別の問題が注 (演劇)は、 人と人の直接の出会いを阻 共に生きることの喜びを分か 現在の課題を語る作品です。 ますが、 人との出会い 「じゆう劇場」と 私たちの社会に その大切さ の中でし につ 現在、 む現在 秋 7 か

が、仮設の野外劇場やドーム外劇団をすべてキャンセルしの鳥の演劇祭も、招聘予定だの鳥の演劇祭も、招聘予定だの鳥の演劇祭も、招聘予定だいました。 今年の

なってキャンセルしました。 今年9月1日 身祭も、招聘予定だった海のがました。 今年9月1日 ちいました

イブ配信を行い、七千人以上のでした。新しい試みとして上演

観客

0 ラ したが、

私たちは稽古だけなら可能

リハーサルの実施すら難しい状況で

に思います。

3・4月は大都市では

することのメリットが多く出たよう今回のコロナ禍では、地方で活動

地方での「ものづくり」

考える機会を提供してくれます。

けて

う

幸せ」や「困った人をちょっと助

でも、「親切にしてもら

った

的な幸せは意外と長持ちしませんお金やモノも大切ですが、物質

せに生きるためには、

れたものは、長く私たちの心を温そういった人と人との間に生ま

いった人と人との間に生まあげることができた幸せ」、

広く示 をすることの、 捨てるというのは、 に移住することが芸術体験の機会を て新しい提案をし、 たりして、 改めて、 したいと思っています。地い提案をし、演劇祭の価値 演劇との出会い方につ 大都市で「ものづく いろいろな 過去の話です。

地域となると思います。

と表に出していくことで、

もっと魅力的

わりあいや、優しさが残っており、 鳥取という地域には人と人のいた めてくれます。そういった面で、

いところを見つめ直して、

ど価値があることか れたことと思い されたのではない やリスクをみなさん た環境が ^{塊境がどれほ} 反対に地方 かます。 気づん りを地方 か

の落ち着い

鳥取市文化芸術活動緊急応援プロジェクト

地域でがんばる民間ミュージアム等応援事業

市内にある民間の展示館・劇場・映画館・ライブハウス等の入場券を本市が購入し、市民などに提供す ることで、施設の PR と集客増につなげます。

市内で入館(場)料を徴収する常設型施設(展示館・劇場・映画館・ライブハウス等の 対象者

文化芸術関係施設)を運営する事業者 ※その他 一定の条件があります。

4月から6月までの入館(場)料収入と前年同期間の収入の差額以内。(上限額:50万円) 購入金額

お問い合わせ 文化交流課 (電話:0857-30-8020))

ギャ ラ IJ 0) 今を発信する

しょうか。 見かけました。そのような情報に を許さないような誹謗中傷を多くコロナ禍中でのネット上では人 ように感じられたのではないで とがありました。 た考え方もできたのではと思うこ 触れるとつらい気持ちになり、「想 がも っと豊かであれば違っ みなさんも同じ

新たな挑戦へ

は想像力を培う大切なツー芸術とは、非日常のようで 関わっていると思います。 生きる上で大切な「想像力」に 周りの環境や文化芸術が深く 非日常のようでいて実 文化

グル

-プ展、

県外からの作家さん 予定していた個展や

せんでした。

続くことになるとは思いも寄りま

もギャラリ

も閑散とした日が

調に推移していました

ていましたので、新型-運営はここ数年は頃

新型

ギャラリー

コロナウイルス感染症の影響で街

全てに連絡を取り合い当分の間、

まざまな問題を解決する糸口になる とつであり、 と思います。 人と人の間にあるさ

安井 敏恵 / Toshie Yasui 0/1/

たが、

今回のコロナ禍がき

つ ま

以前から構想は練っ

٧١

ラそらチャンネル」をスタ

さ

けとなり、ユーチュー

ブ動画「ギ

作家さんと一緒に

2003年にギャラリーそら開設。2013年に併 設のギャラリーショップそらをオープン。五感 がりが見つかるギャラリー。鳥取市の文化の発 信基地として、心地よい空間の提供を目指す。 YouTube で「ギャラそらチャンネル」公開中。

前を向いてできることからや

りと考えることができました。

ギャラリー運営についてい状況ではありましたが、

じっ後

運営についてじ

てみようと新たなことに挑戦する

と思っています。 家さんたちと一 しい企画をたくさん考え作 に挑戦しておられますの 作家さんも新たな作品作り ある意味運命共同体です。 の力で地域を盛り上げた ギャラリ ギャラリ と作家さんは、 緒にア としても楽 みなさん、

ことができると思っています。 作家さんたちの魅力を伝えて き、鳥取の手仕事品やアート作品、 り多くの人とつながることがで が広がったことで、 プも開設しました。 同時にインタ -ネット 情報発信の幅 これまでよ シ \exists

ステキな 仕事デスネ

鳥取市文化芸術活動緊急応援プロジェクト

文化芸術の担い手による民間ギャラリー活用支援事業

市内にある民間の常設ギャラリーを活用し、美術・工芸等の担い手作家が作品展を実施する場合に奨励 金を交付することで、本市で活動する作家の発掘・育成につなげます。

対象者 市内在住の美術・工芸の担い手作家

市内在住作家の個展等開催に対する経費を助成。(上限額:10万円/年2回) 奨励金額

お問い合わせ 文化交流課 (電話:0857-30-8020))

5 Tottori City News Letter 2020.8