

旧本庁舎等跡地活用に関する、様々な意見をお寄せいただいています。

## 各種団体意見交換会

概要	年月日	機能・活用策	
意見交換会	R2.10.28	必要な機能・活用策	<ul style="list-style-type: none"> <li>●観光・散策をコンセプトに立ち寄りたと思う施設</li> <li>●コンベンション機能を持たせる施設が必要</li> <li>●当面は広場としての活用するのがよい</li> <li>●広場としての活用がよい。問題点としては、平日などイベント未実施時の活用方法</li> <li>●施設を作るなら、オープンスペースはそんなにはいらない。ここには展示機能は不要で、もう少し気楽に立ち寄れるものがふさわしい。</li> <li>●コロナ禍では、明確な目的がなければ実現しない。</li> <li>●大型バスの駐車スペース</li> <li>●NHK用地</li> <li>●周辺建物の建替え時期等を考慮した多目的広場</li> <li>●観光・文化に特化した機能の複合化</li> <li>●建物は建てない方がよい。</li> <li>●目的は固定せず、自由に使えるスペース</li> <li>●個人的には広場としての活用がベスト</li> <li>●多機能(駐車場、防災、イベント等含む)のコミュニティ広場</li> <li>●点在している文化資源をつなぐ拠点、情報発信拠点として重要な位置にある。各文化をつなぐ場としてオープンスペースを活用</li> <li>●市民会館の建替</li> <li>●美術館等の展示機能「とり銀文化会館」とも補完し合えるコンベンション機能</li> <li>●福祉文化会館の様な施設</li> <li>●集会施設(200人～300人)</li> <li>●地元グルメの集積地</li> <li>●観光イベントができるフリースペース(全天候)</li> <li>●市民が気軽に訪れることができる機能</li> <li>●県外の人が鳥取らしさを感じられる施設</li> <li>●鳥取市周辺の歴史・観光・特産物紹介機能</li> <li>●地域内外からの人を市街地に集める機能</li> <li>●鳥取の季節感を生かした展示などリピーター確保につなげられる機能</li> <li>●若者、観光客が魅力的に思える場所</li> <li>●食品スーパーコンビニ</li> <li>●周辺住民の買い物ショップ</li> <li>●駐車場(イベントスペースとしても活用)</li> <li>●大型貸切バスの駐車場</li> <li>●防災避難場所を併用した施設</li> <li>●居住エリア</li> <li>●高層住宅</li> <li>●緑地(国道53号線側)</li> <li>●周辺住民の憩いの場</li> </ul>
		必要ない機能・活用策	<ul style="list-style-type: none"> <li>●美術館機能(他の立地に求めるべき)</li> <li>●商業機能・施設全般</li> <li>●娯楽施設・映画館</li> <li>●スーパー・コンビニ</li> <li>●居住機能</li> <li>●マンション</li> </ul>

# 市民ワークショップ

概要	年月日	機能・活用策	
市民会館	R2.11.1	必要な機能・活用策	<ul style="list-style-type: none"> <li>●本庁舎と第二庁舎は別々の利用をすべき</li> <li>●景観維持のため緑地公園</li> <li>●スケボー練習場</li> <li>●若桜街道に人の流れを作る無料駐車場</li> <li>●公共施設の建替え場所</li> <li>●市の用地としてこだわる必要はなく国・県用地との交換</li> <li>●NHK鳥取放送局</li> <li>●能楽堂</li> <li>●麒麟獅子舞を通年で見・体験でき、市民・観光客が交流できる施設</li> <li>●市民ニーズに合った音響効果の整った300人規模の音楽ホール</li> <li>●小ホール・美術館を備えた市民が集える芸術文化センター</li> <li>●第二庁舎は若者が戻って来られるよう会社の研究所・大学生向け事務所</li> <li>●第二庁舎は老人向けサロン</li> <li>●小児科が近くにあるため保育園</li> <li>●買い物が不便なので商業施設、食品スーパー</li> <li>●有料老人ホーム、高齢者用住宅</li> <li>●観光案内所、軽食の取れる施設</li> <li>●2核2軸の中心、インフラの拠点としてバスターミナル</li> <li>●幸町は遠いので市役所の分室</li> <li>●文化団体など団体の事務局</li> <li>●子供が遊べる・音楽が聴ける・子どもから年配まで安心して利用できる文化施設</li> <li>●久松山を広める歴史・文化発信・展示する施設</li> <li>●日本遺産を常設で見られる施設</li> <li>●小売店＋文化交流ができるタイニーハウス</li> <li>●ガーデニング・休憩スペース</li> <li>●キッチンカー・ワークショップに活用できるイベント広場</li> <li>●大工町通りに適したランドマーク</li> <li>●木造密集市街地</li> <li>●墓地</li> <li>●遷喬・久松・醇風の3小学校の統合</li> <li>●練習会場・会議室等の多目的ホール・イベントホール</li> <li>●文化・観光活動センター</li> <li>●コンベンションセンター</li> <li>●第二庁舎は防災拠点</li> <li>●第二庁舎は駐車場</li> <li>●映画館</li> <li>●鳥取環境大学・鳥取大学と連携し学べる場</li> <li>●家でも学校でも職でもない居場所がない若者の居場所</li> </ul>
		必要ない機能・活用策	<ul style="list-style-type: none"> <li>●維持費のかかる公共施設</li> <li>●製造工場</li> <li>●宅地・マンション</li> <li>●老人ホーム</li> <li>●ゲームセンター・パチンコ</li> <li>●商業施設</li> <li>●観光施設</li> <li>●利用が一部の人に限られる体育施設</li> <li>●景観を損なう大きな建物</li> <li>●変電所</li> <li>●民業圧迫になる駐車場</li> <li>●NHKなど民間オフィスビル</li> <li>●イベント広場</li> <li>●類似機能施設</li> </ul>

# 市民ワークショップ

概要	年月日	機能・活用策	
市役所本庁舎	R2.11.15	必要な機能・活用策	<ul style="list-style-type: none"> <li>●全天候型施設</li> <li>●世代間交流ができる保育の拠点</li> <li>●用途フリーな多目的施設・広場</li> <li>●子供の遊び場となる芝生</li> <li>●日々の疲れがとれる場</li> <li>●若者が表現できる場</li> <li>●様々な人が自由に休んだり情報交流できる屋内スペース</li> <li>●いつでも誰でもホッとできる居場所</li> <li>●地域食堂</li> <li>●幼児と高齢者をつなぐ高齢者住宅</li> <li>●子育て支援の場所</li> <li>●市民の悩み相談の場所</li> <li>●物々交換(マルシェ)</li> <li>●NPO・ボランティア団体の活動拠点</li> <li>●文化的多目的ホール</li> <li>●交流・音楽文化的施設</li> <li>●映画館など若者が集まる場</li> <li>●中央公民館</li> <li>●防災拠点施設、防災広場、防災学習情報発信施設</li> <li>●市立美術館</li> <li>●民間企業の集まる場、雇用発信の場</li> <li>●U/Iターン者・若者の起業支援の場</li> <li>●若者と高齢者をつなぐ新産業・起業を創造する施設</li> <li>●NHK鳥取放送局</li> <li>●映像制作を学べる場</li> <li>●鳥取のこれからを創造する場</li> <li>●デジタル社会に対応するためリモート会議ができる施設</li> <li>●ホテル等の宿泊施設</li> <li>●無料駐車場、観光用駐車場</li> <li>●市民・観光客が無料・低料金で利用できる駐車場</li> <li>●レストラン・喫茶店</li> <li>●スーパー、コンビニ</li> <li>●商業施設</li> <li>●60代の働く場</li> <li>●地域住民のつながりの場</li> <li>●イベント・行事会場</li> <li>●交流機能</li> <li>●全天候型公園</li> <li>●遊べる場</li> <li>●集客の拠点</li> <li>●今から育つ子のための施設</li> </ul>
		必要ない機能・活用策	<ul style="list-style-type: none"> <li>●演奏会・ライブ・集会ができる野外ステージのある広場</li> <li>●BBQができるコミュニティ広場</li> <li>●飲食店を応援する屋台村</li> <li>●自由度の高い広場</li> <li>●憩いの空間・フリースペース</li> <li>●地球環境を守るSDGsのために活用</li> <li>●芝生広場</li> <li>●緑豊かな環境</li> <li>●森・林・水場</li> <li>●世代を超えて利用できる場</li> <li>●人生を豊かにできる場</li> <li>●移住定住先として選ばれる鳥取市となれるような夢のある場</li> <li>●劇場・映画館・アミューズ性施設</li> <li>●星取県なのでプラネタリウムを含む劇場</li> <li>●人工的公園</li> <li>●500人規模の音楽ホール、適正規模の音楽小ホール</li> <li>●多目的ホール</li> <li>●現在の市民会館に代わる施設</li> <li>●市民会館駐車場</li> <li>●市民会館建て替えまでは空き地・公園</li> <li>●周辺施設もまとめて考える</li> <li>●美術展示会場</li> <li>●市民が使えるレンタルルーム</li> <li>●朝市</li> <li>●高校生が集う仕組み</li> <li>●子ども・高齢者がゆっくりできるスペース</li> <li>●健康増進機能</li> <li>●文化・芸術等の発信場所</li> <li>●花壇</li> <li>●バスターミナル</li> <li>●温泉施設</li> <li>●観光客より住民に向けた機能</li> <li>●人が集まる機能</li> <li>●学習・学習広場</li> <li>●特色あるまちづくり・人づくり環境</li> <li>●展示場</li> <li>●新型お試し住宅</li> <li>●国の機関誘致</li> <li>●報道機関への売却</li> <li>●NHK移転</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>●単なるレジャー施設</li> <li>●アミューズメント施設</li> <li>●ゲームセンター、パチンコ、遊興施設</li> <li>●風俗施設</li> <li>●マンション、集合住宅、居住用施設</li> <li>●飲み屋</li> <li>●ショッピングセンター、店舗</li> <li>●商業施設</li> <li>●チェーン店</li> <li>●対象者が限定される施設</li> <li>●学校</li> <li>●野外ステージ</li> <li>●更地、広場</li> <li>●博物館・美術館</li> </ul>

# ストリートミーティング

概要	年月日	機能・活用策	
移住定住者編	R2.10.16	必要な機能・活用策	<ul style="list-style-type: none"> <li>●芸術×電子工学等、独自性のある大学や専門学校</li> <li>●曇天でもプラネタリウムが楽しめる宇宙科学館</li> <li>●地元の芸術家の作品展示に特化した美術館</li> <li>●周辺に高校が2校、県庁、高砂屋があるので文化的な場所</li> <li>●鳥取砂丘にちなんだ砂風呂等、砂丘体験ができる場所</li> <li>●ロマンチックな場所</li> <li>●〇〇横丁。コロナ禍を踏まえ、野外キッチンカーが出店できる広場。食はキラコンテツ。</li> </ul>
		必要ない機能・活用策	—
高校生編	R2.10.23	必要な機能・活用策	<ul style="list-style-type: none"> <li>●百貨店などの大型商業施設</li> <li>●虐待を受けてる人が集える場所</li> <li>●職業体験できる店</li> <li>●落ち着いた雰囲気のあるスポーツもできる施設</li> <li>●博物館・美術館・文化施設(演劇・寄席)</li> <li>●日々のストレス発散ができ、楽しいまちになる娯楽施設</li> <li>●地元、観光客もみんなが集える娯楽施設</li> <li>●ちよつとリッチで非日常の空間</li> <li>●鳥取には文化が少ない。海外と関われる場所。最新技術で世界の文化を鳥取に</li> <li>●VR、プロジェクションマッピング、デジタルでの博物館、美術館、国際体験できるところ</li> <li>●若者の活動の場が減少している。若者たちの交わりが増える場所</li> <li>●起業家の人とお話ができる、つながれる施設、色々な人と関われる施設</li> <li>●若者から高齢者まで世代間が集え・交流できる施設</li> <li>●仲間づくりができる施設</li> <li>●学習や課外活動、会議ができる施設</li> <li>●ランウェイだけあって、一緒にファッションショーをする場所</li> <li>●アスレチックパーク</li> <li>●年齢層をターゲットにしない公園</li> </ul>
		必要ない機能・活用策	<ul style="list-style-type: none"> <li>●飲食店</li> <li>●居酒屋・バー</li> <li>●公園</li> </ul>
青年経営者編	R2.10.28	必要な機能・活用策	<ul style="list-style-type: none"> <li>●常に市民が行くことができ、イベント開催も可能な、中心市街地活性化につながる施設</li> <li>●人の流れが生まれる施設</li> <li>●屋内で子どもが遊べるスペース(※家族連れの中心市街地への流れを作る)</li> <li>●高校生・大学生が自習等で集まれるスペース</li> <li>●カルチャーセンター等の生涯学習の受け皿となる施設</li> <li>●周辺に無いスーパーマーケット(地元住民としての御意見)</li> <li>●シェアオフィス、食堂、ジム等が入り収益を上げることができる施設</li> <li>●将来的な学校の統廃合を見据え、周辺の小学校を統合した学校(※学校跡地活用も検討)</li> <li>●最先端の科学技術を学ぶことができる施設</li> <li>●公立鳥取環境大学、鳥取大学の学生がまちなかに出て集まり、学生同士交流できる施設</li> <li>●学生の起業につながるような、学生がビジネスに触れることができるオフィスの機能</li> <li>●周辺地域は高齢者が多いため、高齢者を大切にすることもまちづくりにつながるもの</li> <li>●鳥取市では車で移動が多いため、大規模な駐車場</li> </ul>
		必要ない機能・活用策	—
とっとり若者地方創生会議編	R2.11.5	必要な機能・活用策	<ul style="list-style-type: none"> <li>●鳥取駅から距離があるため、人が日本庁舎跡地に行く強い役割が必要。あわせて公共交通も充実させる必要</li> <li>●悪天候でも対応できるよう、オープンスペースと屋内施設の両方が必要</li> <li>●学生と企業とのワークショップ等が開催できるスペース</li> <li>●鳥取駅周辺の商業エリアと鳥取城跡周辺の文化エリアの中間的な位置となるため、歴史・文化や地域の特産品の両方を発信することができる施設</li> <li>●郊外にある地元のお店、カフェ、名産等、鳥取の魅力を凝縮したようなイベント等が開催できるスペース</li> <li>●県内の名産品(大江ノ郷や大山乳業の産品、境港の海鮮等)がブースとして入るスペース</li> <li>●特急1本を待つくらいの時間(数時間程度)を過ごせるような場所</li> <li>●人が必ず行かなければならないような仕掛け(例えば学生が必ず行く必要がある手続き)を作る</li> <li>●市内の観光、産品等、鳥取市の様々な情報を発信できる施設</li> <li>●全ての世代に目を向けた施設</li> <li>●友人と一緒に出掛けることができるようなテーマパークのような施設</li> <li>●単一の施設ではなく、様々な機能を備えた複合的、総合的な施設</li> </ul>
		必要ない機能・活用策	<ul style="list-style-type: none"> <li>●他の都市にもあるような鳥取市を差別化できない施設</li> <li>●鳥取市の良さが損なわれるような施設</li> </ul>

# e ー 鳥取市役所

概要	年月日	機能・活用策	
電子申請	R2.10.26 ～11.15	必要な 機能・活用策	<ul style="list-style-type: none"> <li>●子育て世代限定の住居</li> <li>●鳥取城を復元。鳥取城型の鳥取市の美術館兼、鳥取城の歴史資料館を建設</li> <li>●住む人はもちろん、観光で訪れた人も利用出来る施設</li> <li>●各年齢層が幅広く使えて健康的に文化的に生活を豊かに出来る場所</li> <li>●雇用を生み出せる場所</li> <li>●歴史的な背景も踏まえ、全国にアピール出来る物、目先の事では無く何年経っても使える施設</li> <li>●今後の生活(withコロナ)様式にあった物</li> <li>●屋根付き公園</li> <li>●無料駐車場</li> <li>●会議や講演会、展示会や試写会等を無料で開催でき、スポーツ施設も有するコミュニティーセンター施設</li> <li>●駐車場(市民会館利用者は無料、その他の利用は有料)</li> <li>●通年屋内スケートリンク</li> <li>●多目的使用できる木製床のホールと福祉文化会館機能を併設した施設</li> <li>●文化芸術活動の拠点</li> <li>●人が集まれる・行きたい場所</li> <li>●公園・ドッグラン</li> <li>●アイデアが出た時にすぐ取り組めるよう、更地にするだけして、暫くは格安の駐車場</li> <li>●次世代に喜ばれる機関や施設</li> <li>●屋内子ども広場</li> <li>●地域交流センター 防災、減災施設</li> <li>●街に緑を増やして、憩いのエリア</li> <li>●起業・創業支援施設</li> <li>●子どもが集まることのできる機能</li> <li>●雨天、積雪時にも利用することのできる機能</li> <li>●人が集まる場所</li> <li>●地域に関わる展示、催し物、イベントスペースの設置。麒麟獅子や砂像の展示等</li> <li>●子育て支援センター、母親学級、子供向け「室内遊び場」の設置し、家族連れの流入を図る</li> <li>●飲食店街、公園・広場、駐車場</li> <li>●公務員の働く街として、また公務員が働ける施設(中央省庁の地方移転)</li> </ul>
		必要ない 機能・活用策	<ul style="list-style-type: none"> <li>●誰も使わない施設</li> <li>●映画館</li> <li>●新庁舎にある機能</li> <li>●倉庫や管理施設等、閉鎖的機能</li> <li>●市民に大きな負担をかける活用</li> <li>●巨額の建設費を要する施設</li> <li>●高齢者向けの活動・意義が謎の施設・機関</li> <li>●娯乐的商業的施設等</li> <li>●目的が単体の施設</li> <li>●観光や遊びを目的とした施設</li> </ul>

# 個人・団体からの意見・要望

概要	年月日	機能・活用策	
個人・団体からの意見・要望	随時	必要な機能・活用策	<ul style="list-style-type: none"> <li>●市立美術館(美術の展示場ではなく、市民が使用可能なギャラリー)</li> <li>●「にぎわい、ふれあい、たすけあい」の拠点施設</li> <li>●生涯学習センター、芸術文化ホール、屋内こども広場を核とした複合型公共施設</li> <li>●地域住民の利便性向上のための商業施設</li> <li>●展示場</li> <li>●2～300人キャバの音響・照明等設備が整ったホール</li> <li>●大学連携と地域連携“大学コンソーシアム鳥取”学際国際広場・イナバトトリ</li> <li>●旧本庁舎は解体せず6階を4階に減築・耐震補強し、中心市街地の公共施設として利用。現駐車場は市民、観光客に無料、近隣事業者に低料金で提供</li> <li>●歴史文化ゾーンでも芸術文化を大切にしてほしい</li> <li>●市民の憩いと経済活動の拠点となるオアシス(多目的広場)～多目的(芝)広場による、コミュニケーション・経済活動・防災の拠点づくり～</li> <li>●3密を防いだ野外ライブ・イベント(集会)広場(日赤病院の騒音対策として高木植栽):野外ステージ・多目的芝生広場・防音対策(高木植栽)・最小限の駐車場</li> <li>●自由度の高い市民のコミュニティ広場:野外炊飯棟・野外トイレ・最小限の駐車場</li> <li>●火災・地震・水害から市民を守る防災広場:多目的芝生広場・備蓄倉庫・貯水槽・充電用電源・防災トイレ・再生可能エネルギー臨時収容施設</li> <li>●こころのゆとりと安らぎを与える緑豊かな空間づくり:四季を感じられる植栽・ベンチや四阿等の休息施設・バリアフリー園路</li> <li>●市内の飲食店を応援する屋台村(飲食店):仮設型出店ブース・水道・電気</li> <li>●中心市街地活性化に資する新たな交流拠点・活動拠点</li> <li>●地球環境を守り育ていく公園・市民参加(協働)でつくる公園・パークPFIの導入</li> <li>●第二庁舎跡地を立体駐車場</li> <li>●市民会館の建替えがあれば芝生広場の一部として活用</li> <li>●文化・芸術の拠点となる専門的音響環境の整った音楽小ホール(300席程度)</li> <li>●ホール以外に、リハーサル室、練習室、楽屋等も必要</li> <li>●郵便局の移転活用</li> <li>●賑わいが出る街づくりにつながるような活用</li> <li>●10階以上のマンションを民間企業と共同で建てる</li> <li>●芝生広場</li> <li>●大きな映画館、スケートリンク等、若者の遊べる場所</li> <li>●音楽小ホール</li> <li>●無料駐車場</li> <li>●地域交流スペース</li> <li>●美術館にシネコンを併設。コンサートホール・劇場・美術ギャラリーの複合化</li> <li>●市民が憩うゾーン</li> <li>●市民が常集うことができる公園</li> <li>●地下駐車場</li> <li>●地下防災用品備蓄設備</li> </ul>
		必要ない機能・活用策	<ul style="list-style-type: none"> <li>●跡地利用より優先すべきことに税金を使用</li> </ul>