

インターネットアンケート調査結果

日本遺産、麒麟獅子について

- 1 調査の概要
- 2 回答者について
- 3 調査結果

令和5年2月

鳥取市企画推進部 文化交流課

1 調査の概要

- (1)調査の目的 日本遺産を生かしたまちづくりの推進に役立てるため、日本遺産や麒麟獅子舞などに対する市民の認知度について調査する。
- (2)調査対象 令和4年度鳥取市広報モニター 116人
- (3)調査方法 インターネット上に設置したアンケートに回答
- (4)調査期間 令和5年2月24日(金)～3月5日(日)
- (5)回答者数 83人 (回答率: 72%)

2 回答者について

○年齢

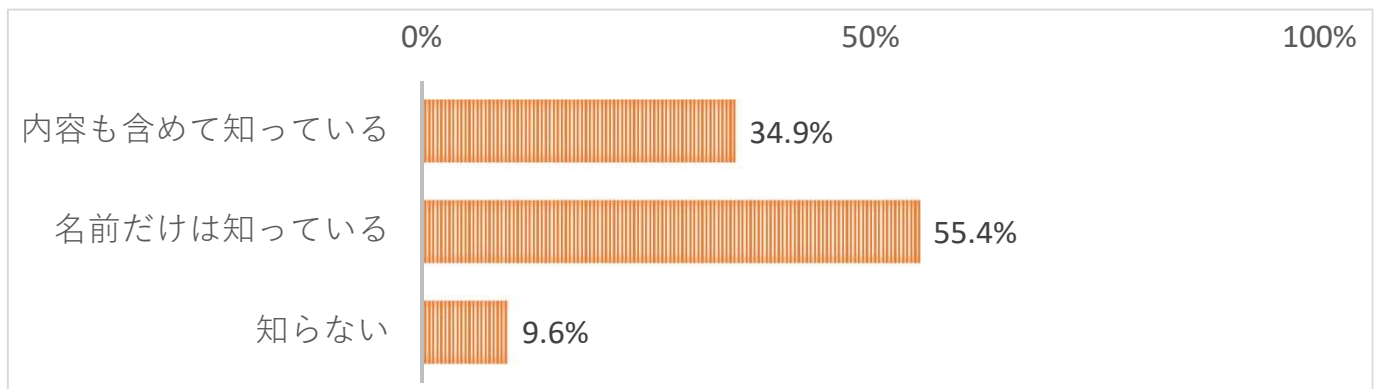
	回答者数	回答者割合
10代	1	1.2%
20代	9	10.8%
30代	18	21.7%
40代	18	21.7%
50代	19	22.9%
60代	13	15.7%
70代	4	4.8%
80代	1	1.2%
合計	83	100.0%

○居住地

	回答者数	回答者割合
鳥取地域	71	85.5%
国府地域	4	4.8%
福部地域	2	2.4%
河原地域	1	1.2%
用瀬地域	1	1.2%
佐治地域	0	0.0%
気高地域	2	2.4%
鹿野地域	1	1.2%
青谷地域	1	1.2%
合計	83	100.0%

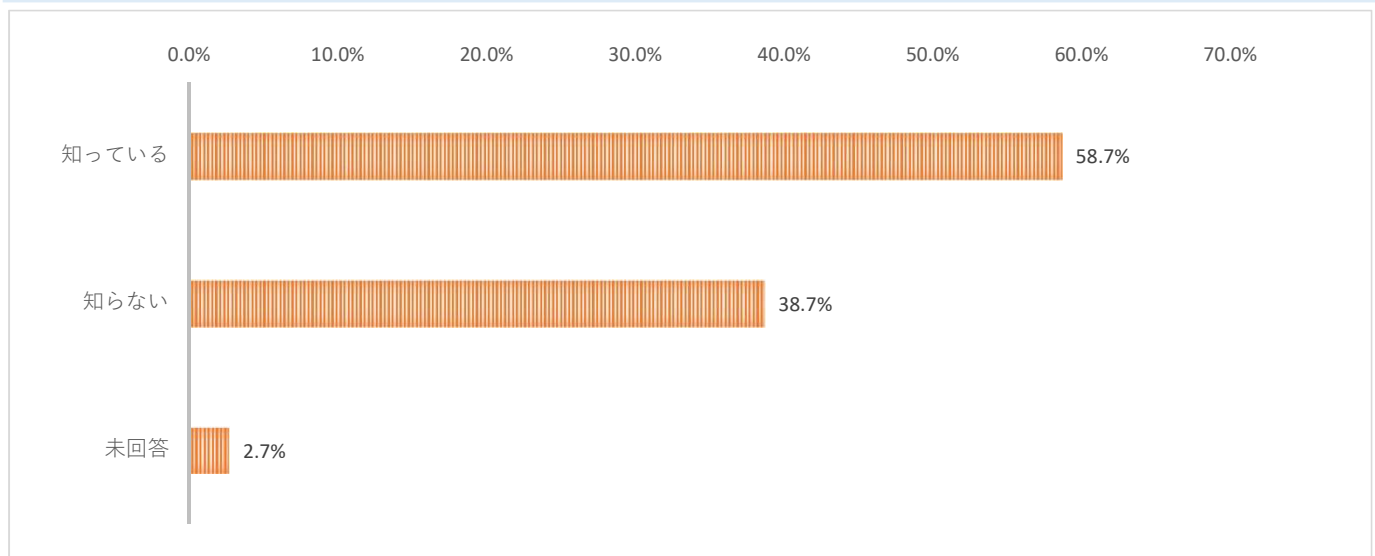
3 調査結果

問1 「日本遺産」を知っていますか。



回答	人数	割合
内容も含めて知っている	29	34.9%
名前だけは知っている	46	55.4%
知らない	8	9.6%
合計（回答人数）	83	100.0%

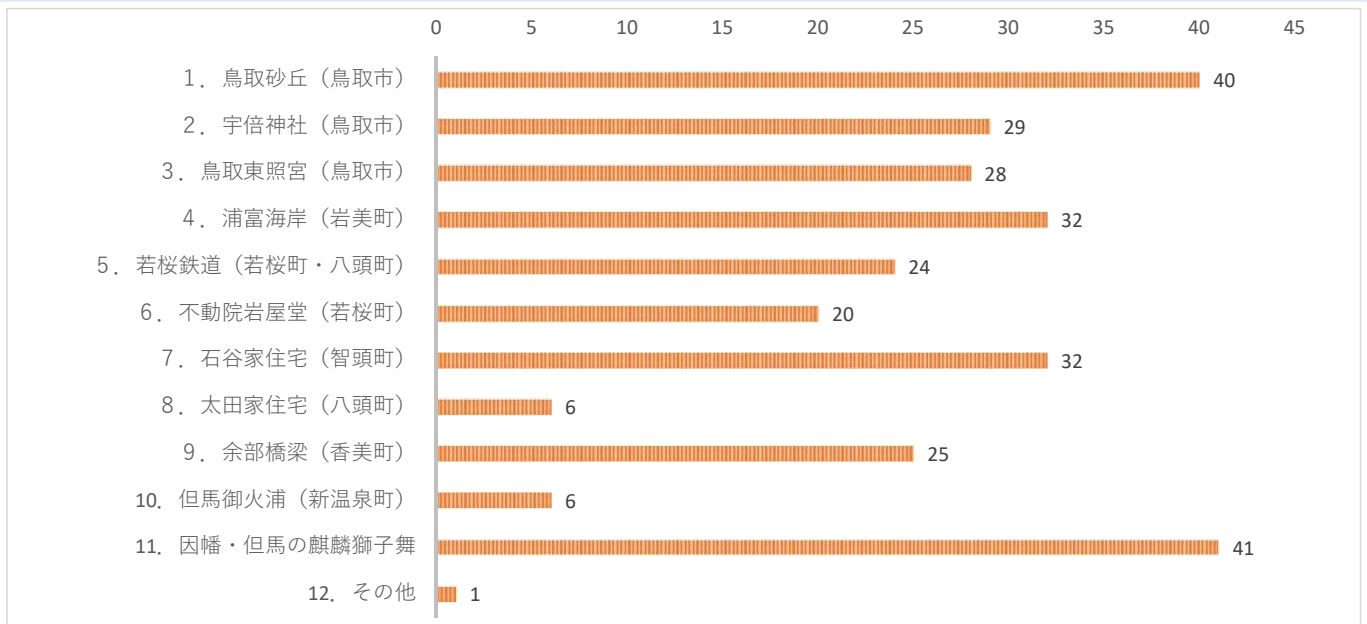
問2 鳥取市を含む「麒麟のまち」にも日本遺産があることを知っていますか。



回答	人数	割合
知っている	44	58.7%
知らない	29	38.7%
未回答	2	2.7%
合計（回答人数）	75	100.0%

※問1で「3.知らない」を選択した人は回答しないため、合計数が83にならない

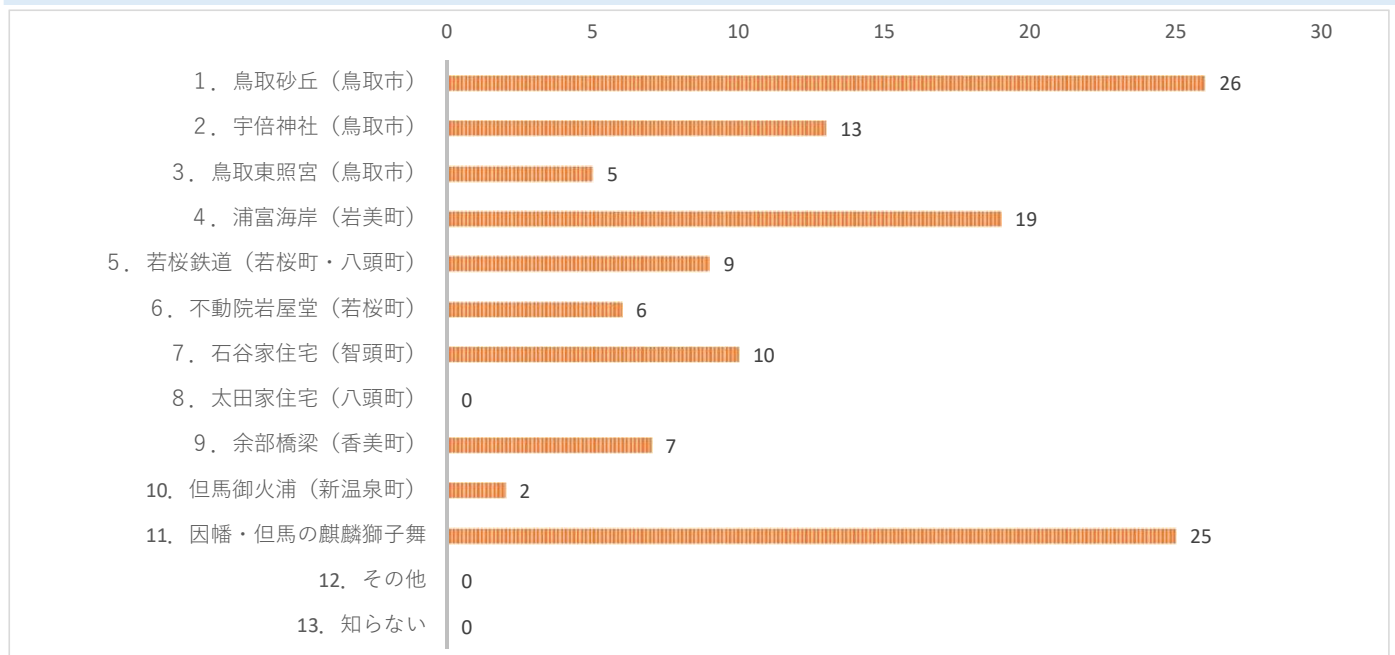
問3 この圏域の日本遺産ストーリーを構成する文化財で知っているものはありますか。
(複数回答可)



回答	人数
1. 鳥取砂丘 (鳥取市)	40
2. 宇倍神社 (鳥取市)	29
3. 鳥取東照宮 (鳥取市)	28
4. 浦富海岸 (岩美町)	32
5. 若桜鉄道 (若桜町・八頭町)	24
6. 不動院岩屋堂 (若桜町)	20
7. 石谷家住宅 (智頭町)	32
8. 太田家住宅 (八頭町)	6
9. 余部橋梁 (香美町)	25
10. 但馬御火浦 (新温泉町)	6
11. 因幡・但馬の麒麟獅子舞	41
12. その他	1

その他 (1件) は次のとおり：仁風閣 (鳥取市)

問4 構成文化財の中で特に印象深いものを教えてください。（複数回答可）

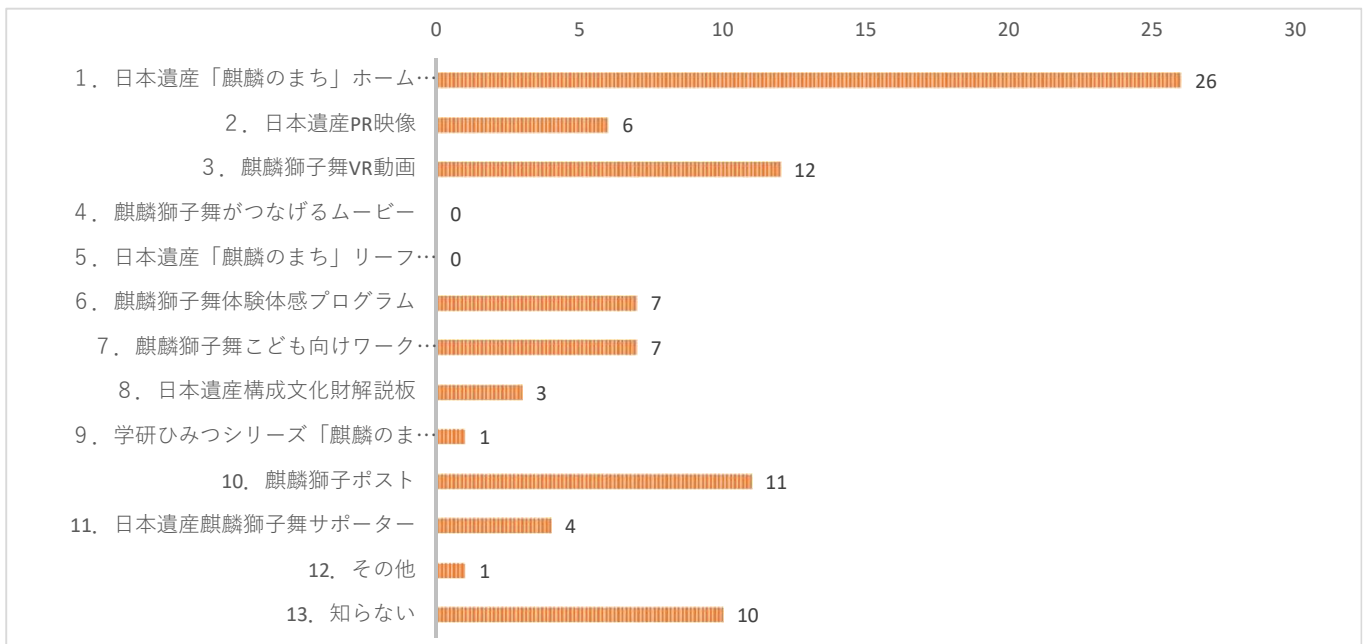


回答	人数
1. 鳥取砂丘（鳥取市）	26
2. 宇倍神社（鳥取市）	13
3. 鳥取東照宮（鳥取市）	5
4. 浦富海岸（岩美町）	19
5. 若桜鉄道（若桜町・八頭町）	9
6. 不動院岩屋堂（若桜町）	6
7. 石谷家住宅（智頭町）	10
8. 太田家住宅（八頭町）	0
9. 余部橋梁（香美町）	7
10. 但馬御火浦（新温泉町）	2
11. 因幡・但馬の麒麟獅子舞	25
12. その他	0
13. 知らない	0

問5 問4で選んだものの理由を教えてください。

回答は別紙のとおり（43人回答）

問6 日本遺産事業の取り組みについて知っているものはありますか。（複数回答可）



回答	人数
1. 日本遺産「麒麟のまち」ホームページ	26
2. 日本遺産PR映像	6
3. 麒麟獅子舞VR動画	12
4. 麒麟獅子舞がつなげるムービー	0
5. 日本遺産「麒麟のまち」リーフレット	0
6. 麒麟獅子舞体験体感プログラム	7
7. 麒麟獅子舞子ども向けワークショップ	7
8. 日本遺産構成文化財解説板	3
9. 学研ひみつシリーズ「麒麟のまち」のひみつ	1
10. 麒麟獅子ポスト	11
11. 日本遺産麒麟獅子舞サポーター	4
12. その他	1
13. 知らない	10

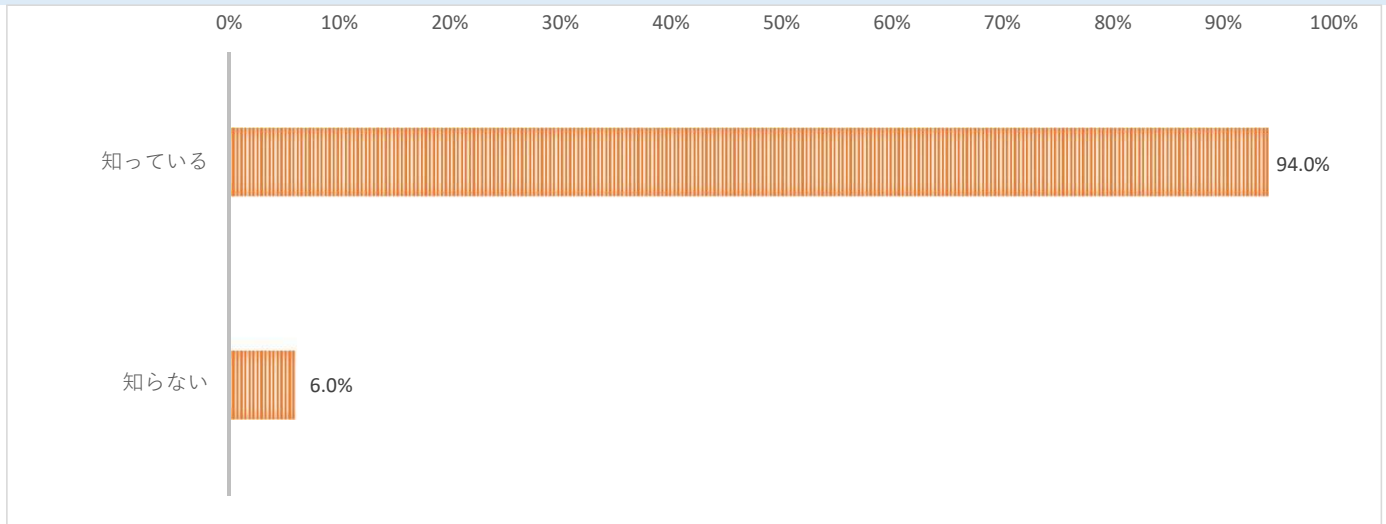
その他（1件）は次のとおり

鳥取市に関していえば、カッコいいものはまだ無く、上澄みだけで出来上がっている印象。

問7 日本遺産の認知度を向上するためにどのような取り組みが必要だと思いますか。

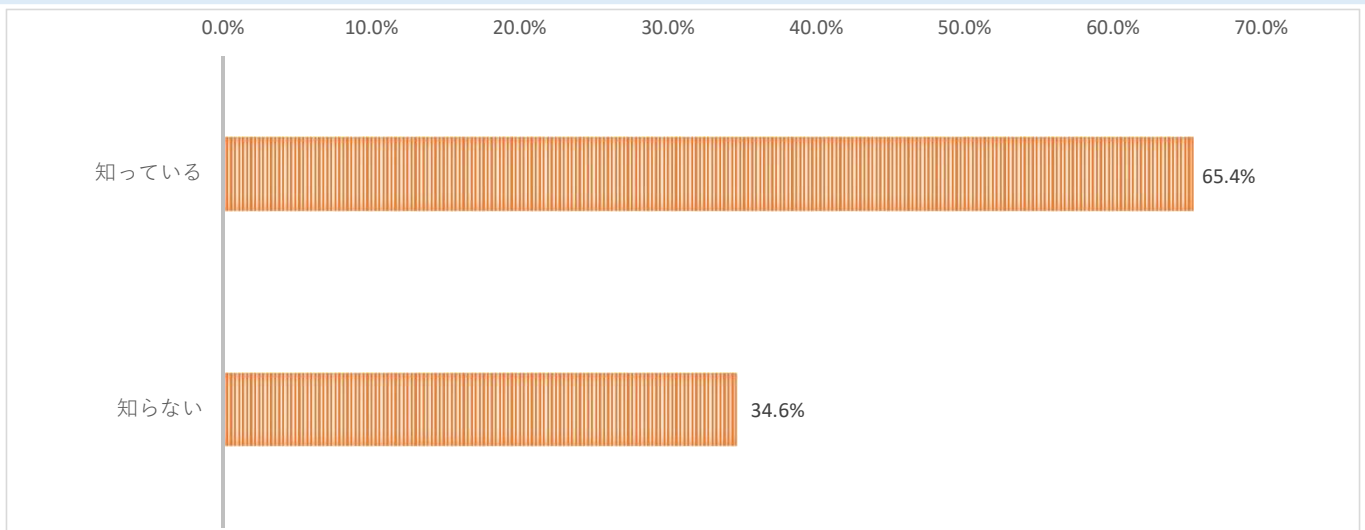
回答は別紙のとおり（42人回答）

問8 麒麟獅子舞を知っていますか。



回答	人数	割合
知っている	78	94.0%
知らない	5	6.0%
合計（回答人数）	83	100.0%

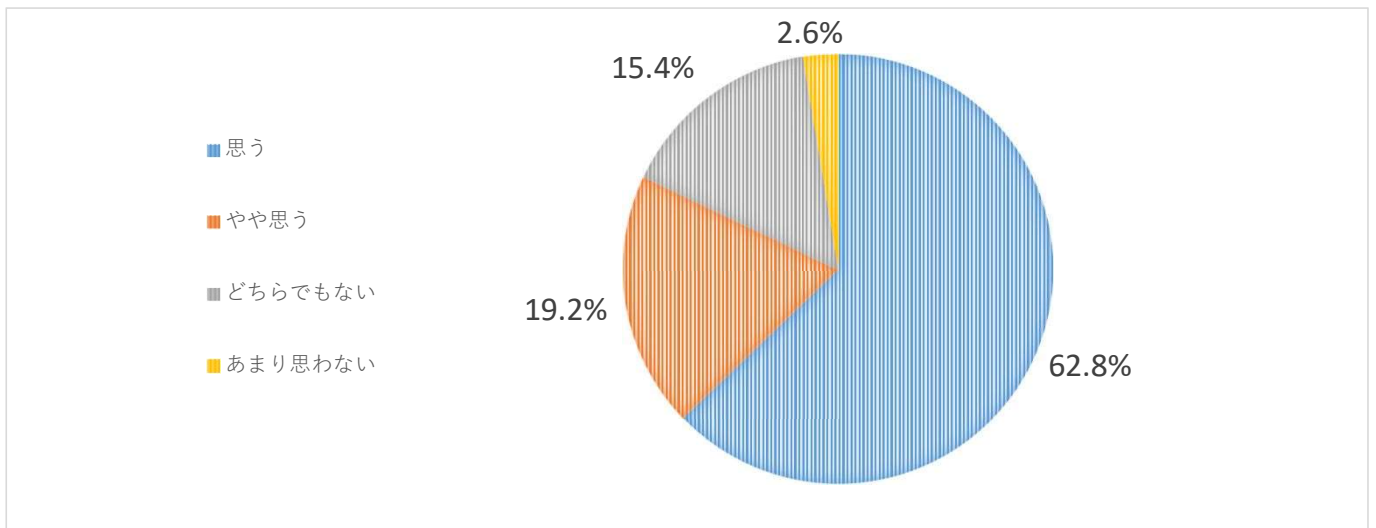
問9 麒麟獅子舞が麒麟のまち圏域だけに継承されている民俗文化だと知っていますか。



回答	人数	割合
知っている	51	65.4%
知らない	27	34.6%
合計（回答人数）	78	100.0%

※問8で「知らない」を選択した人は回答しないため、合計数が83にならない

問 1 0 麒麟獅子舞を今後も後世へ継承していきたいと思いませんか。



回答	人数	割合
思う	49	62.8%
やや思う	15	19.2%
どちらでもない	12	15.4%
あまり思わない	2	2.6%
思わない	0	0.0%
合計（回答人数）	78	100.0%

※問8で「知らない」を選択した人は回答しないため、合計数が83にならない

問 1 1 麒麟獅子舞を後世へ継承していくためにどのような取組が必要だと思いませんか。

回答は別紙のとおり（40人）

問 1 2 日本遺産および麒麟獅子舞についてご意見等がありましたらご記入ください。

回答は別紙のとおり（21人）