

き
輝なんせ鳥取
 KINANSE TOTTORI

鳥取市男性保育士会
じゃんぐる☆じむ



パレット冬遊びコンサート



イベント「ステーきな森を作ろう」

— 目次 —

- 輝^{ひと}く人にインタビュー…………… 2P~3P
- 「輝なんせ鳥取」NEWS …………… 4P
- かがやき企業紹介 …………… 5P
- ハーモニーフェスタ 4 コマ …………… 6P



鳥取市男性保育士会

じゃんぐる☆じむ

会長 なかしま 中嶋 しげる 滋さん

いろいろな楽しいイベントをされている、2003年結成の鳥取市男性保育士会「じゃんぐる☆じむ」の中嶋さんにお話を伺いました。

◎ じゃんぐる☆じむを立ち上げたきっかけ

私の採用は平成14年で22年前になります。鳥取市（合併前）で、男性保育士としては4人目の正規職員でしたが、男性保育士は社会的に認知度が低く、偏見も今よりも多く持たれていたのが当時の現実だったと思います。

働き始めて5月頃、「男性保育士で飲み会をしよう」と声が掛かりました。職場に男性は自分一人。他園に仲間がいるのならと参加したところ、半分近くが4月から働いている僕と同期でした。そこで話をする中で、男性保育士が一気に増えたこれを機会に、「保育園には男性の保育士もいること」「男性保育士って面白い」と知ってもらおうと意気投合。そして、「保育の現場にも男性は必要だ」と感じてもらうことで、実際の雇用につながり、仲間を増やすためにも、親子向けのコンサートイベントを開催しよう！と決めたのがきっかけです。



サマーキッズコンサートの様子

◎ 主な活動内容

翌年正規職員として2人採用され一気に盛り上がり、平成15年の夏に初めてのコンサートを「こどもの国」で開催。『サマーキッズコンサート』として毎年開催してきています。

作詞・作曲は全て自分たちで手掛け、オリジナルの体操や遊び歌、子どもたちのつぶやきからヒント得た歌などを制作。もちろん自分たちで演奏して歌いました。他にも、保育園を舞台とした劇も考え、「なんだか保育園あるある」という内容だったり、「鳥取砂丘」を舞台に、ヒーローと悪役が登場する劇を考えたりして、メンバー全員で演じました。そんな中で生まれたキャラクターが、砂丘を守る『砂丘刑事ジャバン』です。そして、今では、新悪役が増えたり、新ヒーローを増やしたりするうちにオールスターズができています（笑）

活動が認知され始めると、園や地域からイベント出演の依頼が来るようになり、現在では、自主企画のイベントと依頼されて出演するイベント等を合わせて、年間で30本前後のステージや絵本のお話会、ワークショップ等を行っています。

また、幼児の運動遊びについて研究会や昔あそびの勉強会、遊具づくりの会なども始めました。けん玉の資格を取得し検定をしたり、絵本専門士の資格を取って全国で活動したりするメンバーもあり、それが更に団体としての幅を広げています。特に近年では、“サトシン”さんや“はらぺこめがね”さん、“tupera tupera”さんや“いしかわこうじ”さんといった著名な絵本作家さんとコラボ

するイベントも精力的に実施しています。

そのワークショップの中で、親子で絵を描くという営みの面白さを知ったり、個々の絵が合わさって一つの大きな作品となることで、自分も社会生活の中の一員なんだということを肌で感じられたりすることができました。ワークショップにはいろんな要素が含まれているんだなあということが体験して分かってきています。みんなの中の“自分”を感じられることがすごいです！

◎ いろいろなイベントをされるにあたり、練習や準備など大変なことはありましたか？

立ち上げた当初は、イベント数が少なく、独身のメンバーも多かったことから、よく皆で集まって内容を練ったり練習をしたりできましたが、現在では、それぞれに家庭があり、全員で集まることが難しくなってきました。そのため、イベントごとで出演者が違い（逆にこれがじゃんぐる☆じむの特徴であり、強みでもあります）、練習や打ち合わせはその時々でメンバーで仕事と家事が終わった後に1～2時間ほど。LINEなどだけの打ち合わせの時は当日うまくいかない時があります。その時はMCが「お～い、どうした～？」と笑いに変えたりしています（笑）

新しいメンバーも入ってきて欲しいのですが、できあがった団体への入りにくさ、昨今の時代的な背景等もあるのでしょうか、なかなか難しいところです。

◎ 男性保育士の立場から保護者との関係性の移り変わりを感じられますか？

以前の話ですが、6月の家庭訪問の時に「男性の先生が担任で4月は嫌だったけど、今は先生で良かった」と言われたことがあります。そうかなと感じていたところはありませんが、今はお迎えの時に保護者と話しすぎて逆に同僚から「仕事！仕事！」と言われる（笑）

お父さんのお迎えも増えてきておしゃべりも増えてきたので、何かしら役に立っていることもあるのかな～と思います。

じゃんぐる☆じむから皆さんへ



じゃんぐる☆じむの路上ライブは親子分離でと思っています。親の休憩時間じゃないけど、ずーと手をつないでいるのも疲れるので、ちょっと一歩引いて、後ろの方で子どもが笑顔で楽しむ様子を見てもらう。そうすると客観的に我が子を見ることが出来ます。路上ライブは来やすいのでおいでください。

モットーは自分たちが楽しいことをして、その楽しいことを共有したい!! 自分たちが楽しくないことはしない、男性保育士は面白い、楽しいことをしていることを見てもらう。そして、子育ての支援、地域のための活性化、誰かの笑顔が一つ増えたり、親子の営みが少しでも変わり、明日も頑張ってみようと思ってもらえたらラッキーです!!

モットーは自分たちが楽しいことをして、その楽しいことを共有したい!! 自分たちが楽しくないことはしない、男性保育士は面白い、楽しいことをしていることを見てもらう。そして、子育ての支援、地域のための活性化、誰かの笑顔が一つ増えたり、親子の営みが少しでも変わり、明日も頑張ってみようと思ってもらえたらラッキーです!!

いつも元気で楽しい じゃんぐる☆じむ



読み聞かせの会



ちゃれきんぐフェスティバル

子どもたちや親の笑顔がどのイベントでもはちきれそうです!!

今後のワークショップ、絵本作家さんとのコラボを楽しみにしています!(^^)!(O.M)

* 輝なんせ鳥取 NEWS * 編集委員レポート *



講師：田川 朋博さん

(公財)鳥取市人権情報センター主任研究員

なにげない日常生活の中で、社会的な役割や待遇に、「はて？」と思うことはありませんか？ファッション、職業の選択、家庭での役割、そして心のあり方。わたしたちは、自分で取捨選択をして生きていっていると思っています。けれども、それでは、なぜわたしたちは、その選択、その考え方で暮らしているのでしょうか？

「ジェンダーギャップ指数 2024」で、日本は146か国中118位というデータが出ているそうです。ジェンダーは、その国それぞれの社会的・文化的な性差が現れていて、日本のジェンダー指数は残念ながら褒められた数値ではないということが分かります。

なぜこの現代において、日本のジェンダー指数が、

男女共同参画基礎講座③

性差はいかにしてつくられたのか？

令和6年12月14日(金)
男女共同参画センター

世界と比べて遅れをとっているのでしょうか。講師の田川研究員の解説は、わたしたちがふだん当たり前だと思っている性差への考え方の根底には、長い歴史の中で作られてきた政治が深く関わってきていることが分かるものでした。

古代・中世・近世・現代と続く日本の歴史において、「軍事権」「律令制」「家制度の成立」という3つの重要な要素が確立していく中で、かつては、限りなく生物学的な差でしかなかった男女の性差が、社会的・文化的な差をつけられていき、女性の地位が低下していったことを知りました。

ジェンダーを歴史の観点から学ぶことによって、現代のわたしたちが、これから先どのように生き、どのようにジェンダーギャップを解消させていけば良いのか考えさせられる講座でした。過去を知り、未来をより良いものに変えて生きたいと思う一日となりました。(T.S)



講師：高橋 秀明さん

(法テラス鳥取事務局長)

法律は、特別な仕事に就いている人たちだけのものではありません。日常を暮らす中での、小さな疑問、トラブルの1つ1つに必ず関係し、そして解決に導いてくれる大切なものだということを再確認させてくれる講座でした。

わたしたちは、風邪をひいたらかかりつけの病院へ行きます。それと同じくらい身近な存在、それが、法律であり、弁護士なのだという講師の方のお話は、大変にわかりやすいものでした。

お金の貸し借り、家族関係、18歳成人、ご近所トラブル、不動産問題、遺言状……思いつくだけでも、生活に密着した課題ばかりです。知識のないまま自分だけの判断で行動すると、トラブルが拡大する可

ライフアップ講座

あなたの暮らしに直結する法律の話

～民法改正で何が変わる？～

令和7年1月18日(土)
男女共同参画センター

能性もあります。これってどうすればいいんだろう？誰に相談したらいいんだろう？と、悩まない人はいないのではないのでしょうか。

法的に困った事があれば、法テラスや弁護士会に相談し、専門家の助言を得る事は、大切な事だと思われま

す。以前は当たり前だったことが、近年の民法改正によって大きく変わってきています。今後も法改正は、時代情勢に合わせて行われることでしょう。法律をその都度学び直す事は、自分の人生をより豊かに生きやすくするものだと感じました。

法律の最新情報を、自分自身にアップデートしていきたいものです。(T.S)



* 令和6年度 鳥取市男女共同参画かがやき企業に28社認定！ *

鳥取市では、男女共同参画及び女性の活躍推進に理解と意欲があり、仕事と家庭の両立に配慮しながら、だれもが働きやすい職場環境づくりに取り組んでいる企業を「鳥取市男女共同参画かがやき企業」として認定しています。令和6年度は更新を含む次の28社を認定しましたのでご紹介します！

名称	業種	名称	業種
大和設備(株)	建設業	ヤマタホールディングス(株)	複合サービス業
(有)村島工業	建設業	(株)モア・コンフォート	飲食小売業
(株)千代田工務店	建設業	(株)ヤマタライフサポート	建設業
(株)大北工業	建設業	(株)ドリームかわはら	小売業、サービス業
(株)一高土木	建設業	(株)メモワールイナバ	葬祭業
(有)鳥取管機	管工事業	リコーITソリューションズ(株)鳥取事業所	情報通信業、情報サービス業
(医)明和会医療福祉センター	医療・福祉業	シグマ電気(株)	電気工事業
東洋交通施設(株)	建設業	(株)兎ッ兎ワイナリー	農林水産業
やまこう建設(株)	建設業	(公財)鳥取市文化財団	教育、学習支援業
(株)ジューケン	建設業	(株)藤原組	総合建設業
大和建设(株)	建設業	(有)コナン住建	建設業
(株)さじ式拾壹	サービス業	(福)さとに会	医療・福祉業
(株)とりでん	建設業	(株)さんびる	総合ビルメンテナンス業
(株)ヤマタホーム	建設業	(株)エヌ・エス・アイ	スポーツ教授業、介護事業

鳥取大学の学生と 企業にインタビューに伺いました！

かがやき企業を紹介するリーフレット制作のため、鳥取大学生2名とかがやき企業の取材を行いました！

今回取材をさせていただいたのは、**東洋交通施設株式会社、株式会社メモワールイナバ、公益財団法人鳥取市文化財団**の3社です。どちらの企業も時代やそれぞれの職場状況にあわせて、より働きやすい職場環境づくりを目指し、独自の取組をされていました。

ぜひ、「子育ても介護も！きらっと輝く☆『かがやき企業』」リーフレットもご覧ください！



このロゴマークを使用している企業は、誰もが働きやすい職場環境づくりに取り組んでいる企業です。

令和7年1月末現在66社が認定企業となっています！
詳しくは、鳥取市公式ウェブサイトで紹介しています。



かがやき企業ご紹介
(鳥取市公式ウェブサイト)

10月6日(日) ひと ひと
女と男とのハーモニーフェスタ
 個性がキラリ☆光る未来へ!



編集後記

昨年の朝ドラ「虎に翼」が話題になり、法律が身近になった気がしています。

今回の編集委員レポートで、「あなたの暮らしに直結する法律の話～民法改正で何が変わる?～」を受講しました。当日、会場は満員。みなさん、法テラスさんのお話しに大きくうなずき、活発に質問をされていました。

学びが増え、暮らしが明るくなりますように。これからもそんな気持ちで、編集委員を務めます。(T.S)

鳥取市男女共同参画センター
 「**輝なんせ鳥取**」



〒680-0822
 鳥取県鳥取市今町二丁目 151 (丸由百貨店 5 階)
 TEL / FAX (0857) 24-2704
 メール: danjyo-center@city.tottori.lg.jp
 鳥取市ホームページ: <http://www.city.tottori.lg.jp/>

